

جنست

طبخآقل

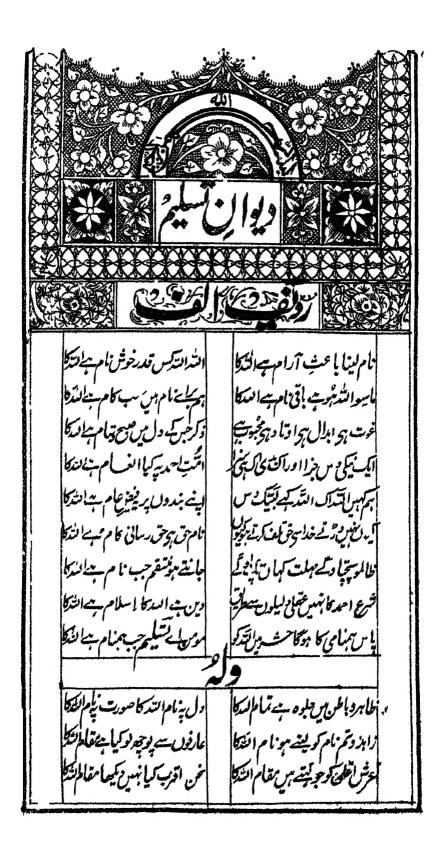
وساحه شمده ويُستَّه وج. وتُصلّى على رسولدالكريبودا. وبهجا بداللرام ې نه . مناه پيرېنا عرا نه نداق فښطر*ج د وز نروز ترکني کرتار* اين ، عليم جل<sup>ا</sup> ۽ ک<sub>و کئی در نب کرامبو یه کوئی زمانه کوئی وّدراس غداق منت<sup>ور ا</sup> اندین رن<sup>ا می</sup>رس</sub> يائق ، زان الشعرا كيروم دسته فك ميل كيشكر وبهارا تي رسي بيعه . خافتهم ركي مذت بيندي وقيقه رسي نه شاعري كولينسه اوم كمال يرمينجا بالكيمي سنه ونهيل موسكتي ميونك الساني نداق فعلا فالكيفيت مواكرتا سطاله ب فاست سي سفر يا و و تعييده كوني كويندكيا اوركسي في زيا و ه عزل كوني كو ب نظرهٔ الی جاتی ہے توع*ام غز*لین مر ل بنديا في ما تين الله وه عز فيا وصرف أن ورفوس شو وسي خطو مل في فعرفيا ا ع وورق والمرقى في المار والحفرة معلى الله عليه وسلوك نعت وشان مرته منع في م رًى و ه غزليات جومقًا في وتصوفا زكهلِاتي بمِن لبسِ خاص خاص وه مضاين پې *صنعت کې د وغز*ليات حب*ڪام*تعال عامرشعرا رکيا کريتھيں - ورم ام هغرل ب ولكي منزل كوني وبهود وسراني هيد اليسي بي تعراء كي أي ض معالی نے اللہ هرار تی تعمیر الفا و ن ارشا و فرط یا مید - اِن غز سیار مبن مخرّب مُلاق مرونيكه علا وهنيالات عقومات مين مهى متبلا كرثيواً لليم و دسری صنعت کی و و غزلیات جونعت نبو کی درشان صعطفوی صلے المدعلیوسلم مى جاتى بيل بِن سيم أنحونسرت عسك الله عليه وسلم بحد مقيقى مدارج اورو افعي ظمست

شان کے اظہا رکے علاوہ عاشقانِ پیول قبول صلیٰ ہنڈ علیہ دسے اوق اورمحست وانق كالجعي بوت للعابي بيد نعتيه نخز ليات كالمري أي ألا ألا از ديا د مدارج وشوق اورسامع و ناظر که کسکے سر اير سنجات د برا شهيں ۔ ىرى *صنىف كە دەغزىيات جن مىل حقائق دىمعار*ك كابىيال بۇ تارىخەر يەڭ يوچىر رام رحمهم التأريك أن بأطني حذبات ورولي كيفيات كامنونه بين جربير وأنشأن ك بِمِيْنُ لَطْمِبُولِكُمْ مِن - إِن خربيات مِن كُثروه نصوقا نەمضامىن مِهِ الْرَجْمِ إِيَهُمِينَ ت الوجو ومنازل سلوك مكاشفه مراقيه وغيره كا ذكركيا جا للهب إن عزليًّا كى سَا عت ورسعائنه طالبين كے لئے از ديا دشوق وَسعله ما ٥٠٠ رير كا ا إكافي وَنَعِي ہے۔ ایسے بی شعراء کی شان میل شعر کرتلامین دالرحمٰن دار دہوا ہے۔ اور می شعراء میں جنگے شعار میں ہادرت اصلی و ربطف حقیقی حاصل موتا ہے جیسکا بیان معرفی سریسے خارج ہے ۔ انہیں شعر رصوفیہ کے مقد کس مرہ میں عارف کا بل سالک اِس فَواص ببحرو مدا نی حضرت بسر ومرشد قبله گا ہی شاہ غلامہ جیلا نی یا دشا ہ قبلہ قانگھیٹی قلب لعزنزا تنحلص يتتيك مشائنخ قصله ككش آيا دميدك كابعي شاريبيوسه غرت كاتعدس إطني ورتبتحر كالمحبس حدثك معروت ومشهور يتعا وكن كا اكترمص ينوني واقف ہے معفرت کے سمد ہا تصرفات وکرامات ہوگوں پرخلا ہم ہو پیکے ہیں معود گ فيضان ظاهري وباطني سيرتمقيف مبوق وسيمس وكن ميه الجي تعدافي متستبة حضرت منه اپنی پیش بها زندگی کا کثر عضه ارشا د وکلقین - درس و تدرمین پیدا وعظ ومضائح مين صرف فرايا- آپ كوقد و ة الساً لكيدني بدة العارفيين ووران عارف بالتأراكا ورمزعيني حفرت سيندصا حيميني بادنتاه صاميقيا فادرالجني رممتالته عليه شائم قصبه تبكمال سيحبوآب كمصقيقي امون تيعي فخركم أناه مرن بعبث وخلاخت ماصل تمعار بالاخرآ بيسف مدشغبا للمغطي كششا ببريك دك

ہے ویوال کیا ہ نی داید ۱۱۰ پیداس فاکسار نے حضرت کی سوانح عمری بڑی محنت جا فضا د د ر بريده و چه د چهار پر سو**ان کرنجر ی موسومسرح** ىنى ئىندۇرىنىد بوكراشاغت ي**زىر**مۇدنى، ا رىسوانىچىك إر ذَكِمَا إِمَا رَيَا رِي وأَرُدوتُصانِيمَتْ كَانْتَحَامِ دان الراد الدفارة بلكوس إنحفره في مكاردووفارس غرايات كا البحي نشفية سيأني والبوكا بسويهاس مے صوفیا نہ خیالات کس یا پیرسکے میں۔ اگر میرآپ کے وہلل کے تیر ِّنَارِي عُرْلِيات كا وهَ كَيَا يَرْسَا عِواكْثِرَآبِ بِي كَمَّةُ وَلِيسِيمَتَفْرِقَ ئە داردىدان كىشكى يىلاياڭيا تىعا-لىكد. الىك ديوان سَله طبع كي كو ئي صورت بن ندّا ئي - ليكن بحيرًا وتُبداب حضرت الموق احبل د خلایانعالی شد طن مدهنده بدا بورسا بق *سریت شدو*آ ارک کی مُن تحریک و ترجهات اور کرمی مناب لوی بميررشته واركى خاص نوازشر وبوان کے ملاحظہ سے طاہر موسکتانے کے علاوہ شاعرانہ ال کا کو عرضالا ا ن خوبی سه ا دا فراه یا میسه آیکی کوئی غزل ورکو کی شعرایساً نهیس یا یا جا تاجس می<del>ن کوئی</del>

ص صوفيا ندرنگ نهر-آبحا تهم و بوان وحدث وکثرت عیشیت وغیریت عروج فیزو

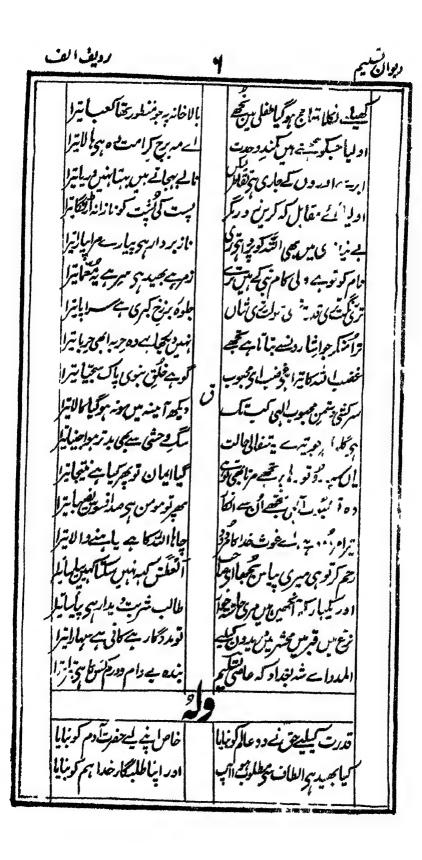
غمراقبه ويدواه يافر فاروم المال وبنها مايدارا وبرارا الها ور التير سيعد صفات جوا مرار بعروش وكالعن كالمان كالماد و مرازيد ماري المان بهي ميزا مورسبه بالمفعد وحلّ ب سك ولوان من ومقامات لأنقي ويدس ديال يه منهما مه تبالوجو، كوجوصوفيا ركزم كامسكم للنبوساء تقادينية كونيخ الشيبير التدويدين إراق شخص شاسلوب طمزر و وتحبسیه ا فرازیت بیان فرما با میسیم بداد ، بهجی از به بایی رسكتيم عبر المعال ورمه العب فسبهت مول ، ورهقيقت ديوان كه ماهم ' إليا" له ينه إطنى جذبات ورواكيفيات كاموريس مع وتنا فوقتات يروار ومواكيف فيد سى سبب به كلا بل ول كه شعار جوحسيًّا ل مواكرة بين . اغبوا كي عجب الأنبوليم موکرتی ہے۔ خِمانِحا یک غزل من کیا ارشا دیے **ے** نشابے گرمیا استی کینیو باخبدلول كحشعرين تافيرا ورسيه فزا ورديذ كمذل عل قدل لمي ينتدا بشرهمتمة فأطهاركيا كرتم مِن ورمِين بسه وبن لكولة تطل كي حاصل بواكرني لي تشكيك، مهري غزل ا وفَرَماتُ مِن عَلَى السَّالِي عِن وَلِي الون كُولِذَت عَالَ كِي أَهُ ١٠ إِيُّر رَسَيْهِ مِنْ إِيني رُ إِن كُرِّا نَهِين وَ عَرْضُ كُرِ مُحِدِ عُورِ وَ فَأَرَاهِ لِنَظِلُومِينِ مِنْ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ ایگ شعرعمولًا مبرطالسهٔ راه کے لئے اور نع وصالی کے مری ل پڑی تھرین کی لئے مانەتىلىم إطنى رشادا ور نۇر مايت سە .. اگرچەنظىرونىترىل يىلا فارسى كايىركىيا دېھەرت مىرخىلىن طور يىر جەلىكىن دېلەرى تصرمبب اس مئے فارسی غز نعات بھے گیر و دویوں کے احربین معجوم لیمہ شریک کروی گئیس ہیں۔ جن سے آئے۔ کے فارسی نداق کا بھی ندازہ با نمات صحاب كومكوسك كار الله المتوفق والمعين وعليه التكلان \_ شا ەمخىرُ ولى التىد قاورى ادىي گلىش آبا دى

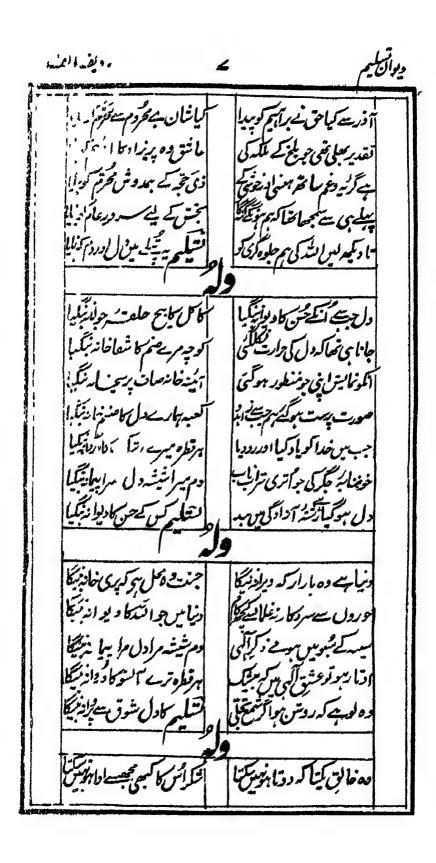


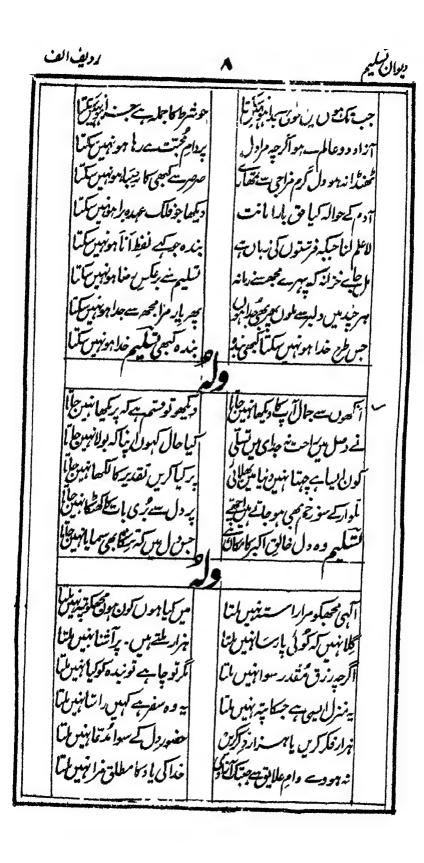
اجب مكك ورعوتباه يادائيساينرا واميهاني بيترى وه سي الترا اورجوال بيرب بتتبكستترا واسطه تيرامه وبتيري ومسيله بترا كيا زجاميكا بهي جاجنے دالا تيا أنجد بهونس بيح نقط استرعس تميرا اس ليهم لي بيته مياراتا عالب آ المُصلّح به نهّنامت ا بين مودين توكرت زيرتبر تحايرا تميع طاق رم دلت تو لاتيرا إبدَى جديجة صن شامِ مُسُلّاتِهُ لِ بخداج بباجفاحب بحقابترا تن جَدِ كَانَةُ رااو مندسالانيرا حدّا عدكا زت وسياسي قائيا مُحَبِّرِهِال بِهَا سراه ومهينا بيرا ناريح وبي يحصب نرالايترا وى نفاتم إسه المير محيحاتيلا ابوس يركايا ليدإ راه ميتبايترا ا مُزُدِ رُسای کوا بال کرشایترا الراتدون تؤب سيمرعوالترا ایتر برکیف سے کہ نمول کونبالیا

رديف الف

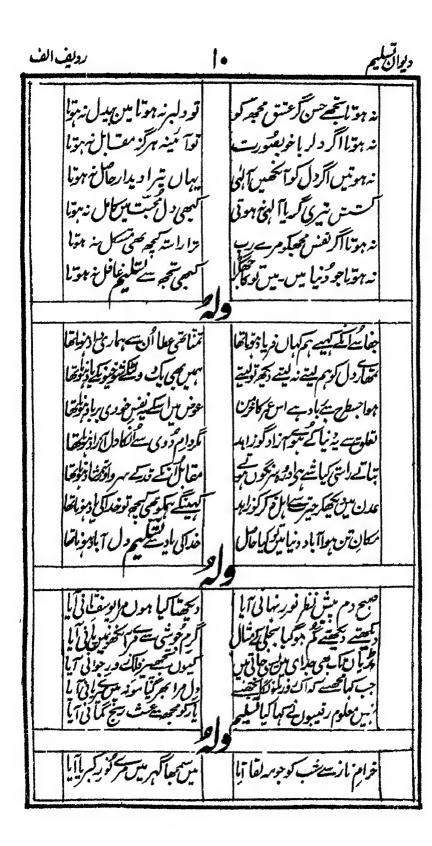
شاه دروس ومخاج غني س يهج جايشك عل فتناديو تتكيم ام ليواجي تهداد رغلاما رجام بوزيد كمركم مركم و وسرا تصنط ا نياكرين فكركة تجدهم ييضبن بناكا امليوا تراكاست وصواقال اتروه شهباز ولاين كإزاميان نورايان بوسينو*ن فيستيري*ا ا دری در پرخسرایس کی بطنی جدا مجد ہر دوجانب علی شیخیا تن ہے جدیما نہ تیرا ہوائموسی *ہوتامبلی نیس تفا اثر بول اِن*ا أونوت تونيقي كياب بجاجبرل أتدولي ورنى وغط مين يميم وجود ه البيض جزئيدم تفامفيات ماتيد عير بيطاق والجلا آياصوامين نها دندين لايب اسودابهن وي فول في تقول يتناه موانتك تعدين ميت

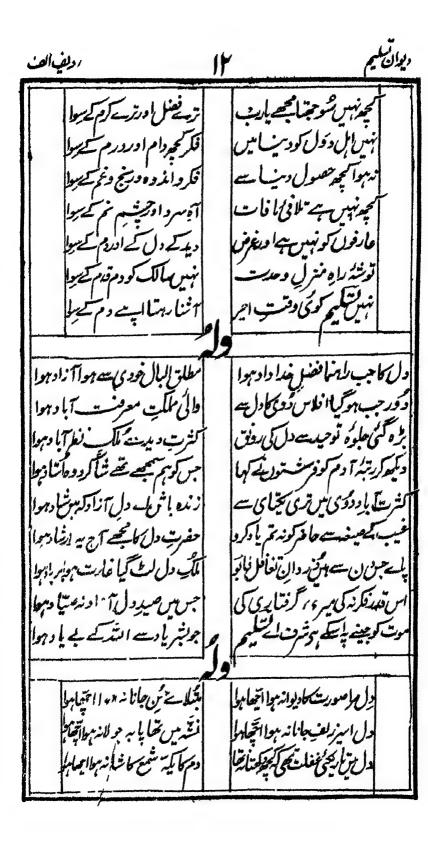


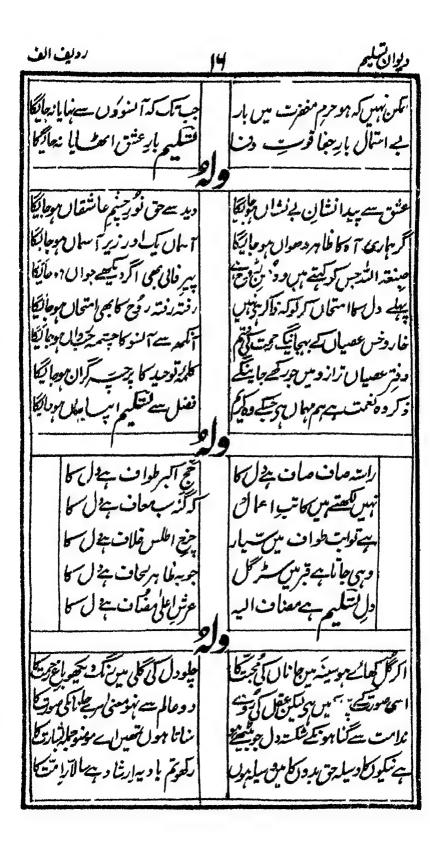




روليث العث حوكوى كهناب محصكوخلانبين مليا يعرآ تحديجين مذاهإ فبيزياتا ودرل سرمشاني مصفح بخلابنين مقا نته رم عرش مسلی نهیں موتا آكو، ن روايياً لويكونون سروا ول بس كى حلاوت كونتريست نديير کیا دیرسا علوه می کوئیم موا ادىيــ مولغ نىسى تىنان تىسى ادىيــ مولغ نىسى تىنان تىسى مِينَا لِي رَجِينَ عِينَ مِينَ عِلَيْهِ مِنْ عِلَيْهِ مِنْ عِلْمَ الْمِينَ وَالْمِينِ وَالْمِينِ وَا لخفل وروالونك فيغريني ب يادخدا خانمتها ميسّابين قِيا اسل<sub>ى ا</sub>روياد خلاجار بهيم كم به دره سرخورتبد كا جلوه نظر ال زا بدكواكر دل التجلا نظراتا بهرت ميرع يان علوه خاد الفرسما هذانه ألمشير صيب بياني إنبهان بوسيسينيين بيدالط ٢- تا أنحص م ي كرديد كوكرة تصين ففلت أكرا فمرطب توعيرنيان يه و نفرة النس و و نظرة ا النبورية العرامة ذته نظرا البخاول مقابل رنداييذل كونهس بانظرا ول إلا مجمل لونبعانا نظرة ا انحدب سنه والمنطرة الطاتا بروال *رساكر ياكع و هليوه* فت وسيحقه يوتصوي ب كياكما نطآما تتخالبي الماسك رادِ ل مجتمجه به ما بل نه هو ما







إيم في آزا ويحا لَّذِينِ سِهُ تَرَكِّئِيرٍ ، دا -ورحق كمار بستا ديجها بعضرت دل کا میں کرنتمہ لا كهيس الك مبويك لخطيس ورايك ابريعي كدورت نهير كاكح ولم ے ولداری عاوت ہے کارک جا مينا يبنئه كاجولهجي قلد شوردل كوكهيء عرش منونة مبر بوتة محودين حاسرنبين بوت وبيائى نه ديا وسسسل كى بروانهُ

ول کے آمیزیں ہوگی کو بی حدا آسية توموتي ہے قساوت ميدا نهأ بأبوتوأتي ييا ے اسی داسطے آئیسٹ کنرت سر تاك الجحين وكلماكرووما ويتكريبي سالك كيمنازال مبة لك ول من نبرومور تناميرت بيدا المعاامي بودايكا: إربهارا تلاوزورا جاندسا ببغيارتهارا معادا گرگرم بوبا زادتها دا مركانهوي ويواران والاراد الأب قاليقض فيغ دل أ معندا ينعب طره طرادتهارا مبوتاكبهي ابرجوطكيكا رتبارا به وسل بهار و عراد مكارتها را جلوه نظرا باجريرى دارتيمارا مم قامت ماييون ووانيونو ينوعيا بطوه وللألز يون خيار سيكا تعبلا في مرى م يرمعمام كوآكميا دكرول بوح رى تىت يېجروسىيە خدا يا ميرا

يون زلج هكرموسكندرسي نعيداما يأن يتدنوسيد كي فتكولا نب*يم خط*ره مي*ن تو کا ـ دل مي ن*ه کو بوعبو لاخداكو خدااس وبعبولا يخبده وبئ برنزعبولا متراكو البعيد لبذركي بيستسل مولا جياس وريابا الكانية بعصانياتشكى سرزماية مراجيت تيابرو كابعركرسبولا تولولىسددى دكيكه دم كاسكا اسبحدر رج كهطفل اورتن كوجعوكا كراس كينجر مصين ويكيمو مے دان و انٹر کاسفیش کابانی الى مين دابن موكا محشرس دولا جيه ديد د م کي يا جاملوه کي شام تؤخيطة بدالتدأ ترسته بيهولا لنكوبان يووككا تسويت بروم بي سرتير مدالسليد مبتى خداكى بواوا تجسي ووعا لمكولا نونى د ل والاس كس كرو ل و لكاكلا ا فولوابر وخورت بيرتسائل كا كلا انيحانكث تتاثما مصيمي كرزاسي منبوز چېره بېو تا نهاگرمکس فلک محدوب ان كے عارض كوز ہوتا سر كا مل كاڭلا يرر إنى سدر إز لعث سلس كأكل شالية تورسيطا ئرول كيشكور فانلون سے جوکرنیگے ول غافل کا کلا وب زنسكير موا فرانته غفلت كا ملوس ول جرابوتوي سرجار منركان كى مگ رہي موجا بريساں جدا زخي ببوايخ تنجرا بروسط لخت ول بينكاأتماك فيكركهان وكبان ويحفأ كيانين جزفلك سهومهال يأ

بهيمي بجرب بحرائسه متحال فم ا وربلا مروقيامت بھي ہوما ن دواں پھل کیلئے رواں روا تكلادين سأؤشب كمركا وصوال مجرا ادُرْمُكُ دل بي شق بواحكم أن عُدا ل جاب زمر عِنْق مُ ارغوال مُد ل ميرا داغ بوگيايا فيحب كرموا ونيون رفضن حق بيتو بيحركميا كرقان ل جلو ه گا و عشق ہے بس روک از با مرحان بوجمه كحركيون بإخبرمو كاركا تبرنك كياآخ نة عَلَّى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ دربيجيد سأترسب وودويهرموا

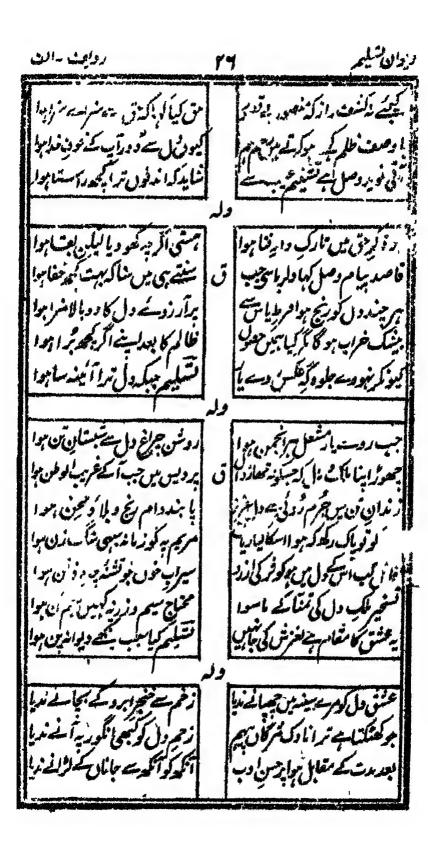
والمشناكي كلي مين كزرمو واربى عدن كى نەحور وقصو . مي آفتا*پ ميا* روح كومازه كرا ورسبم كحضا وسه أينا تمع سأن جسم توجل عل كيرجلا وي اينا هال الني كومروا زما آتة ب اپنے ہی میں توطبوہ بتا دے اپنا بے ناب ہے و ل اور ہے مضطر حکم كمتانبس افسورجي رتئك قمراينا ر آگ حِدا کُی کی گلی دامن و ل میں آگ حِدا کُی کی گلی دامن و ل میں سیاب کویا رہ کیا س وخوت ببن ون يحفكو مكرا جو کچونیا یا وه اجهاستا یا کاجب آپ تیلانیا یا وأخل كيا أثوج انبي حي و كومشتاق طبره نبايا بحفركو أتحفول كاسرمدنبايا ليانشرت ويدمينها بن إ امت كابيارا وسيايبسايا

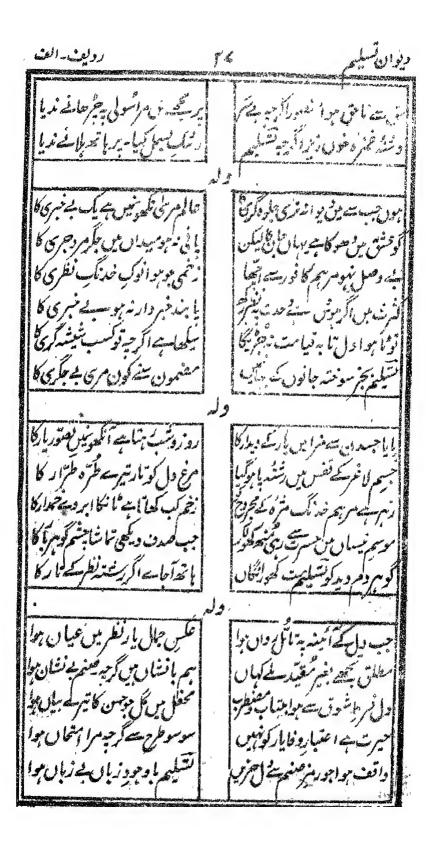
دن حکمیت کمتے ہی چمرہ کو زند کھ آماميحيا دآئخفون كوسبنحاب كأمرأ تجت سفرلف كوسج أتحما كيمه ہے دل میں موار تیک اللہ با في ريسكا حيفيس يدريا بها: ولرتباك ما زُلوكيا كِنْ سُكِيا مِنْ ل دل کے لیے کو دودن کو وہ ایر بے داوں کے دل کود کھا و فامز بيه حفاطرا زوفات بي سيه يرعارنو أكا ديكه وقت قفا فرا وفدرابل ولنبين تشكيهم عسسامكو دل لينه كاسامان متنانبير باركفتا جرمن برآئمدا بني فترتنا ببريكة بخدمهم كانور كايردا بيرا يكنا جدواغ سداني كارتكه دل يريخول جووام ترئ رلف رساكا بنيس ركفها وه طائره ای این کرخنجرست سوسل لميرندكذون كماس كراس وشخص كه يا خوت علا كانبير. بعثا لبحى دربه وه برده میں تبھی بردہ سیے ووعا كماك نطرات ندس اسكانه و دم دوئي كاجب مطايره وزيه فاني نهوه با يهلولاموده لولا ورتمحصار ر شمس ادریر توش*ی کابیجایی* اس جا بين وآسمال كافرق بو

صِدائي كامرى دل يملولا آ ل بيجاب كانتكو دل بية البيخة كأكسانين كاسيرلاآكم بع ده گرمی ش کی تب کی که جالیا بض إنكشت ركهضة بي يعيولا آكيا وقدوقات ليكيونو همين بيقوب كم بعي إلتي ميولاً أ قت آیا مطفولیت کایا به وننور عی گردآلو د دل کو د کرحت جار در بريت كي تفي كدورت جن دنول نو *أنطرهن بغ محب*ور بيرمن بوسف كالحول ديده يقوبة جورد لبرجبتك ايوانقس كاسركوب يارانيااب توبكوما بجاسطني لكا ومن كابب مآنلوں پینحوں ہما طفے لگا عاشقون كوبت برستى ساخد لكا واكفه ويراركا برجانياسطن ككا انق فرمت كالمجوعم كم كمان سه ولا ف مخفی کا بناآنسوبہانے سے را باكربوا توديولف نكبلا وتميم

أسأبراث الغت يعاني سيالا صبحصا دق كايناشب إتدائه سطل لبلور كريك مرانته بفيالف عاطلا بأكاديمارا نعرخون بها موجائيكا باترا دل كشترتيغ ا دا هوجائيكا خورسے ہاتھا نیا ہ نت فل محقال کا غوف بيركا لاكبي*ن ننگ حنا بوجائيكا* انبيكتني كاخداجب نا غدا بروجا ميكا ياراترين كيون نه دريات بلاسے بيرلو بتمورغير كالمطيخ جلت ولء عازو آن من نقتنه البي انيا نيا موجلك كا رفته رفته حاك اينا مرها بوجاك كا یا سکے دن جانگے سیکی ست مایوس ہو دوباره بيقياري مرغ تسل مي يونيميا بة انترفيبي عت كال من بوكي. مق دنا حی کا ندیشه ربوکب عار فودم بفشح كاجبت وربال مي موتي بخور آبي محبور كبايااس مجازي مير بخلی *من بیلا کی دو محل میں ہو* ئی بیدا تغيقت را والفت في مبرك ليمركه وم برج بقيب قطع منرل مين موكي با ابد کوب گور وضه رضوا س کی تمنا لِن سنِهِ مُجْعُهُ لُونِحُهُ حامًا لَ كَي مَنَّا ي جھے کا کل جيب ان کي منا فنأجوتمرواغ غلامى سييجبين شاید سے ترہے مار*من نا*باں کی مثلا بالمكورسط عل بزمنتان كي تمت وجريات كبرجانان كحالاوت

80 جع حاصل سوالشارورضاكا تعامجاري يتفرقت كي طاوت يا ن بهارا اور بهی فجعد ما بجرا مودا

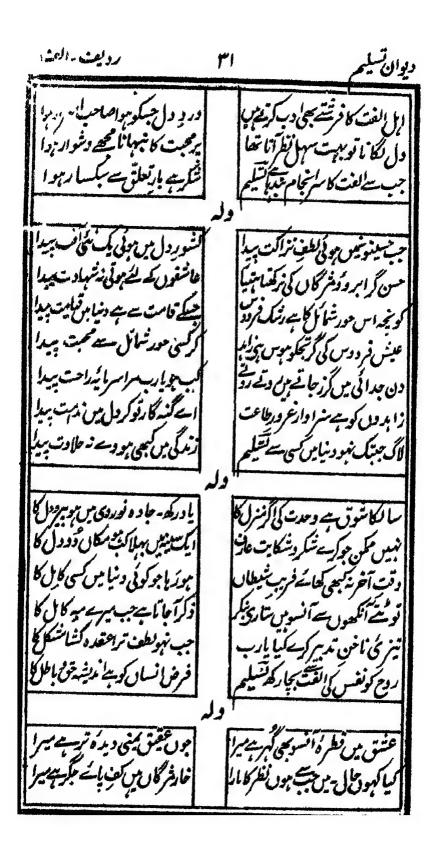




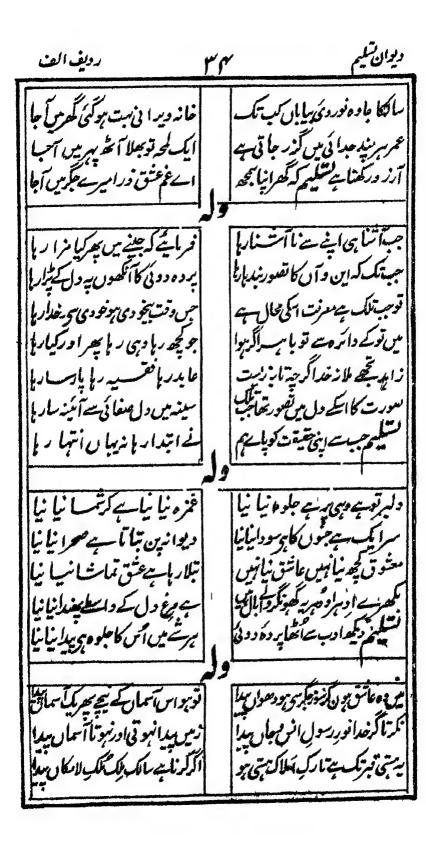
لسعمرے ولر انہمر مایا

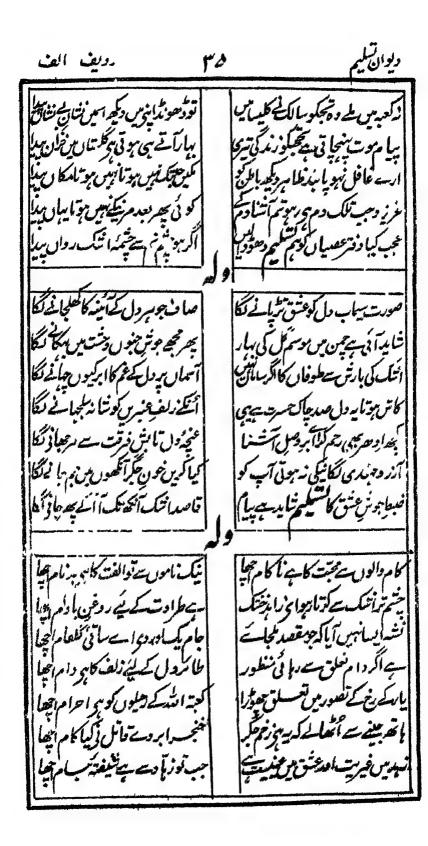


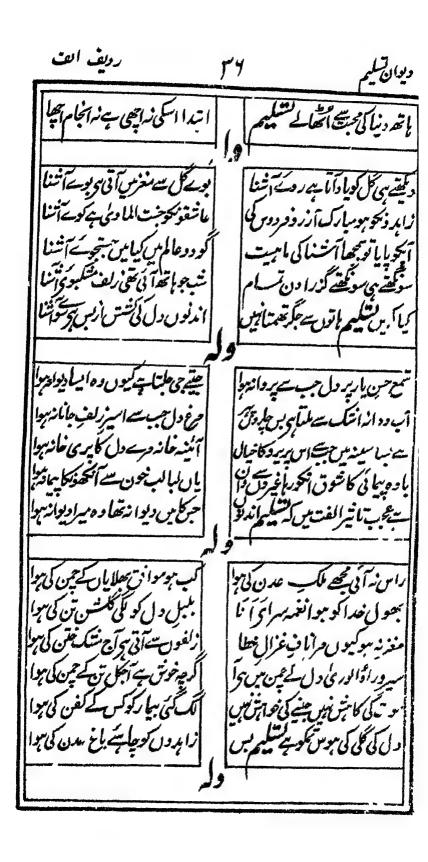


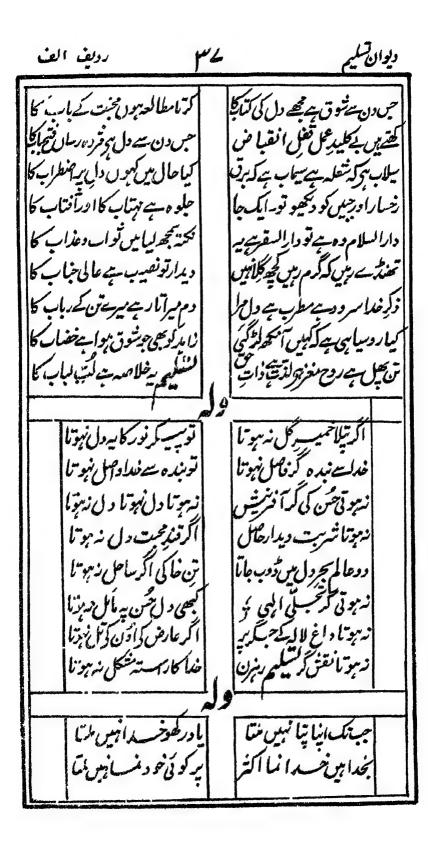


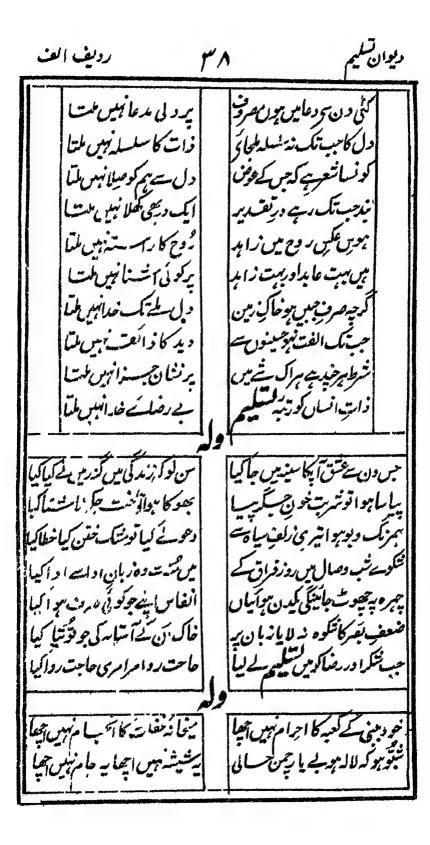
برحنو ل كوريسي رقبيت! لخت د ل کھانیکو ہیےا ور ز واغير داغج وسيضبوأه وقت رہنے کا ہیں فکرنہ کھے نەرفىتەترا كچھەا درىپىسە يامان بوگا باخ فحفل من بيرجب كل خندال ينا رشوشا وكوآزا وكهاجهت بواله جلوه بنباآ ما ہے صب مسرد شما ماں اپنا يركرين كيا نطرآ ثانهي جانان ابنا ن سيخده ورشد روك سيلم بتِ ابر و ا دید وگریا ں ابیڈا سرالفت بوئي قابوس بين دامرا بقير رہي بس ريد کو حاصل اينا چرہ تبلائے اگر حوثیبائل اپنا ت تجهی غیرت نسره وس سریں بوجا سارى سے شریفوں کو برغرت حا سي التدآيات سيليم يمريورادا بانيا ظراً لا بمراك شيع مجت كانْلُور معنو تحكوتم تورس سرمي أجا تَى كُلُ جِ شِي ہے تصل بِبارُطش آگ یا نی میں تگانے کی تناہم مجھ الحاميات داويدة مرس ما

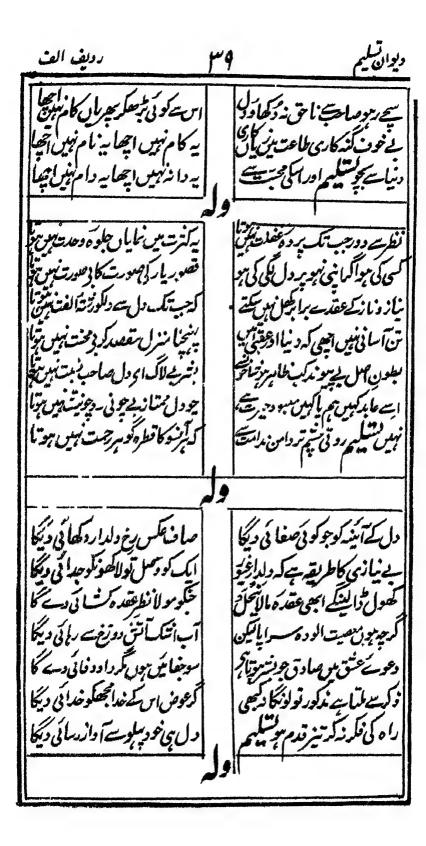




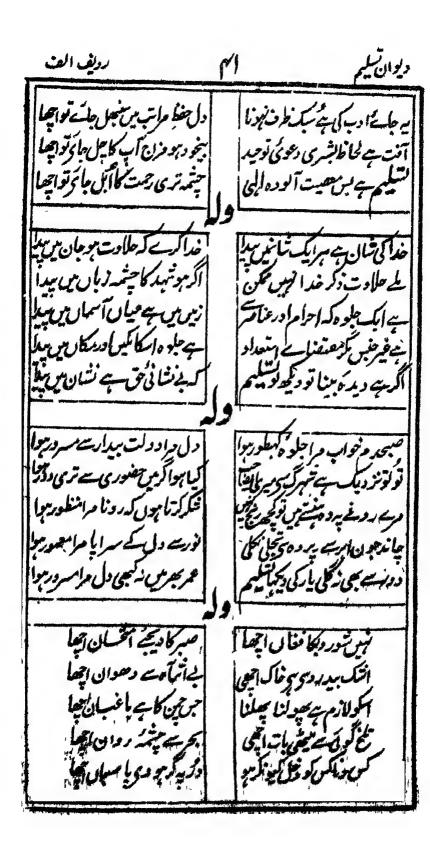


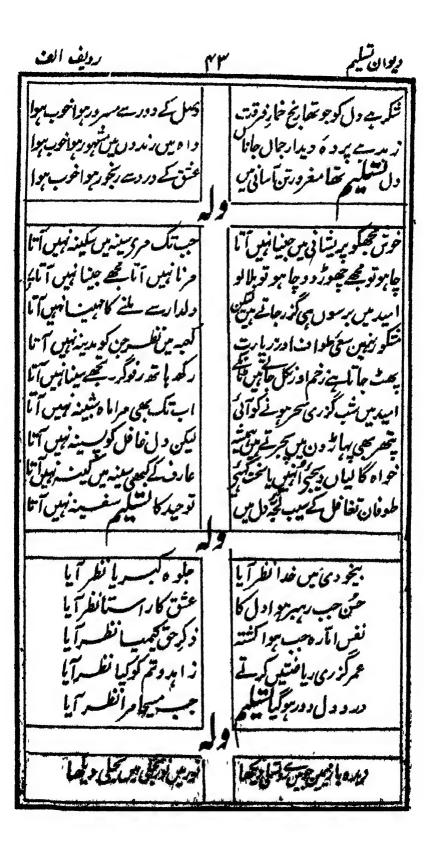


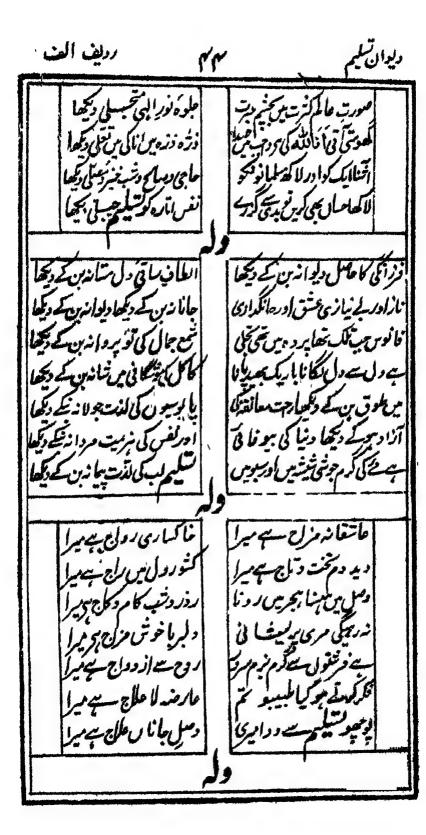


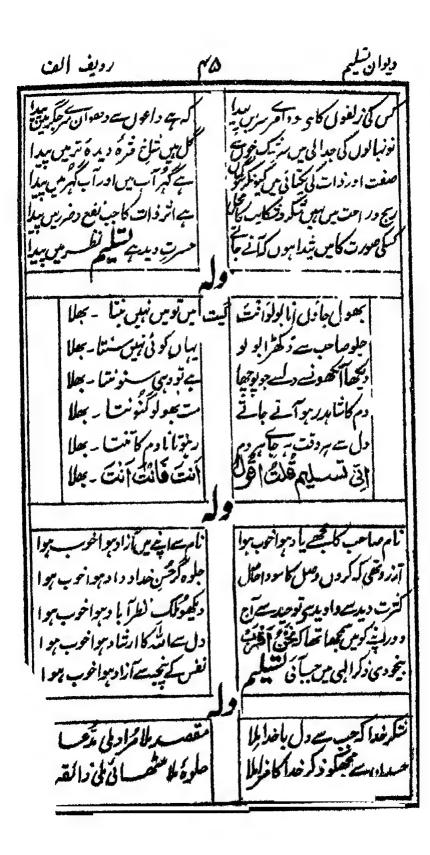


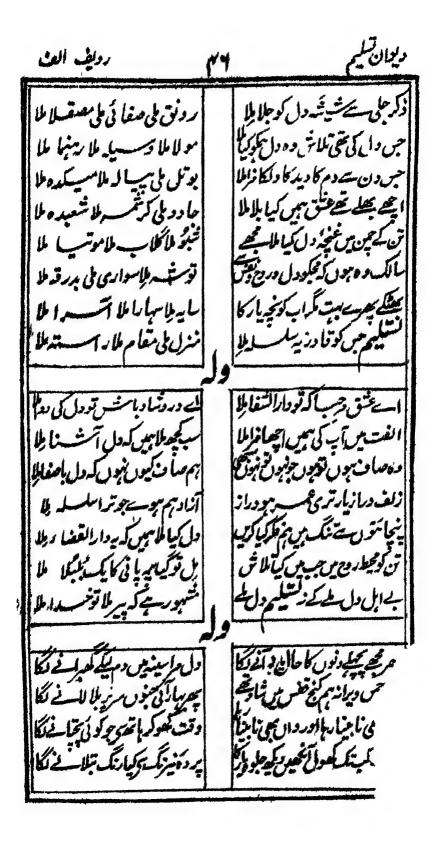
رويف العث بيان كيس عكرية الفت كاد اغ بونا بيراحت المحقول كوجي كودلكوا ندصيرك كلوس جراغ موزا سنتكلكون مبوآ بسسده ببار مونا نه غنچه بونانسبيم مبونا ندباغ بيونا؟ ؟ مین میں آ اسنے آج دہب رہے سبکہ نا زک مزاج دلبر صراحی خیب کی لئے ہوا کی کل کلابی ایاغ بونا ، ښدگي کوفسناي دنيا کي زندگي کو نہیں ہے انبیانیت کانٹیو ہکہ بددل اور برد ل خہونا خدا كيمتي مين ميت مهوماً ندر كه انا كاتوسرس سودا اكدموس سيمبخ وي مين حو دي سسے اسينے فراغ ہوا ہاں میں رصوبٹروں کد معر*س جا دک سیکس و اسکایتا اعما*و سوائے دا ما ن کیرمائی کہیں تو د ل کاسے راغ ہونا میوس کسی کو تومال کی ہے کسی کو علم اور کمال کی ہے ر یا در کھنا ہیں تو دل اور د لی ہوا رجو كأمن بهوم ول ولرف ول حدر كيلوكونكل جاس تو اينها وا ديرمس كبطرر أعل حا تواجعها برت علىسه مرياسي كاخرن برجمر بمانت مري تنتر سالا أيارب ببلطافت سيبرل فأثواتهما

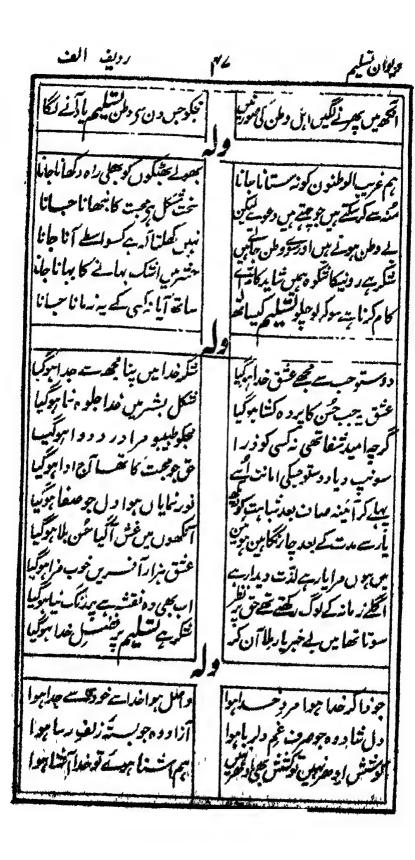


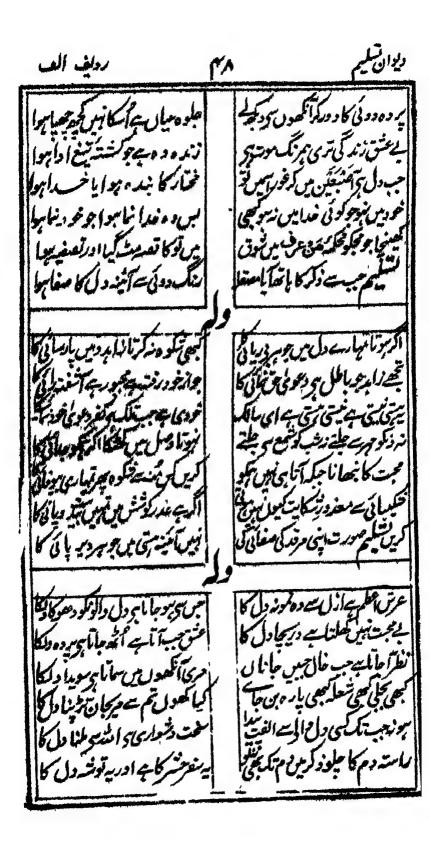


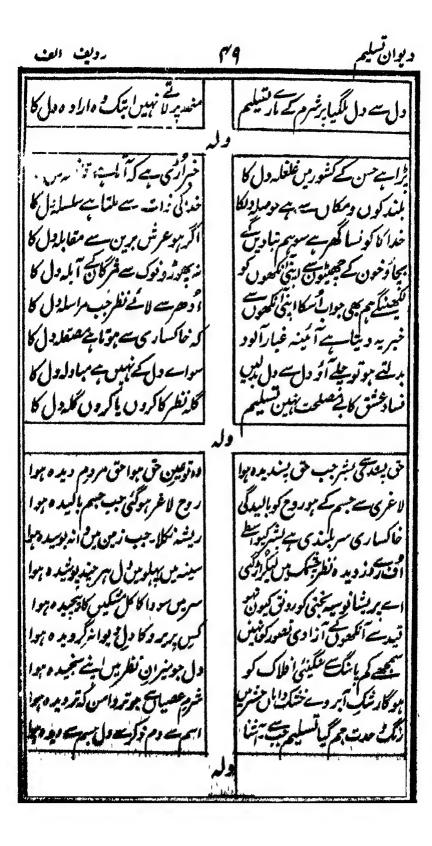




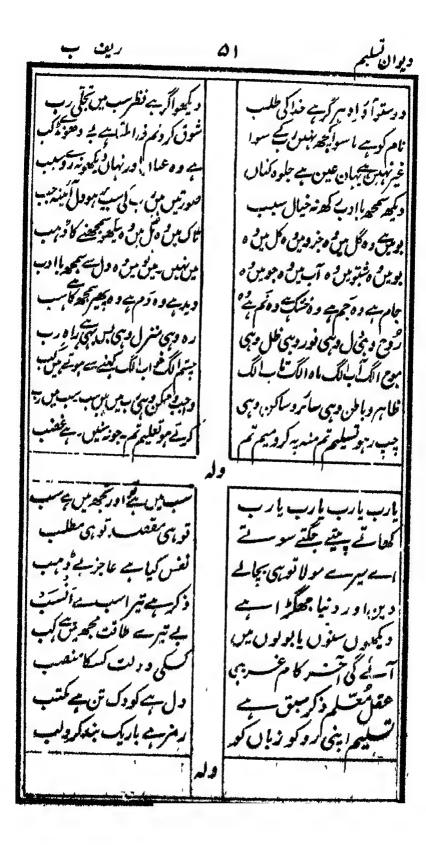


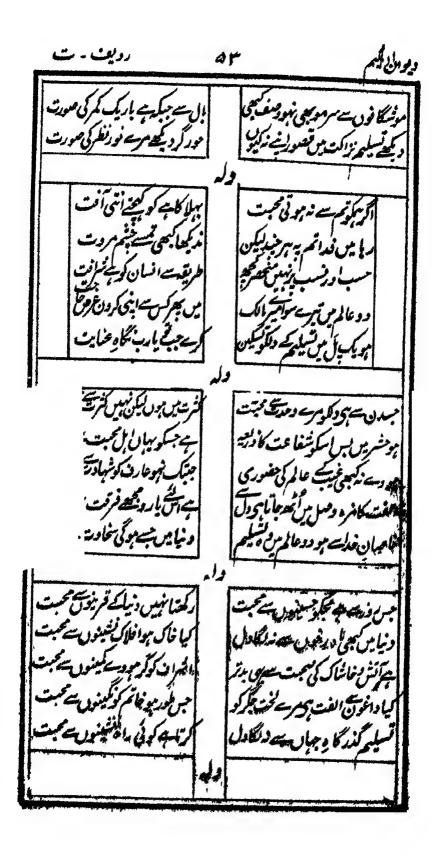












کے اشعار کی جعور مے یا د الہی نسیں ہینے کی حلاوت ويدارالى يسده باست كاجريايا عبرين بع في عطرين وتركم عنوس محبوسالهي محاسبينبركي طلاوت سبے وا نعد وکرسے سید کی طلاوت عاتد موسية رم بيت رم الكين يے شربت و دار کے بنیے کی حلاوت سے موتو دیدانی کر جبیس کسلیم رى دان معى جمعے بيارلہ جان کی رویبراک عفل بروا وفرت كوبهلاكون يمعتابيم عمرك رنج كو كلو ديني بيع إنبي ورطهُ ورياست بحالومجه ر ن مخشریں خدابخشے گا اسکوسلیم بسكويان مامني بت كابهروسيس ن .'رسېچې اورېي مېرېنها بسبے ول کي نظرکي دم کي ملاوست ہے ذکرِمولا لمتی کہا ںسبے دل کی فلسسرکی وم کی ملا وست ونیاکی الفت کالی بلاہے وحشت کی آفت کی خفلت کی جا سے صامب دنوں کوآرا م جان سبے دل کی نظر کی وم کی طاوت تن یس سبے دیمطور کمین تجلی سبے سیرجسکی فیدا و رئسسلی نا ز ه چمن سبے او رسیلے خزا بہسے دل کی *نظر کی دم کی حلاو*ت ل ال كودل سنت كالولا اسب جوكيم جلدي سبت إلو

فاركو وأرتح وصال ششدكا كإسكيسوا

يرتنصوواكي توبريبز كرطبب

بندس بلاس جو تجوموس بم دنوست يدكبوترسك د

كا بعلام جوش مبول كم محيط كو

ن نولف م خرکی موس

ن كه جونا داتشيم مودانا كاعلاج

شُدِّيْمَغِ ا واستَ بنيه رغزاكا علاج

ليو كمصهبات موخموريت صببا كاعلاج ورنحرسة واره محراكا علاج

ت بحول محك ليد مرسه نا اثنامزلج

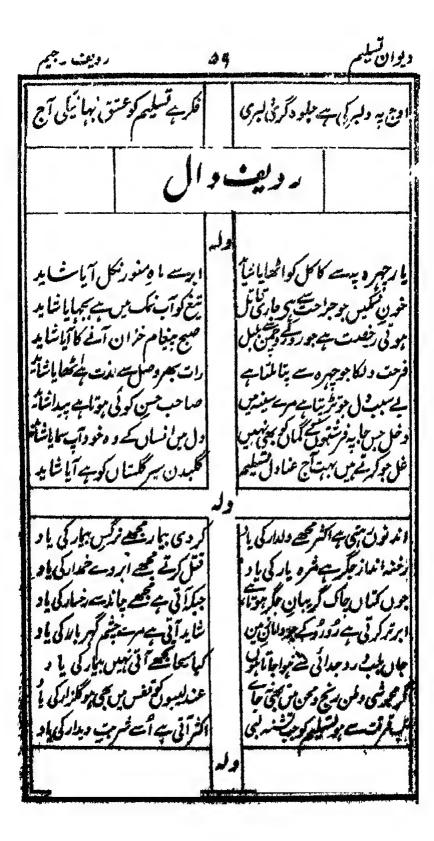
رمت اندنون بحببت ميسترا علاج

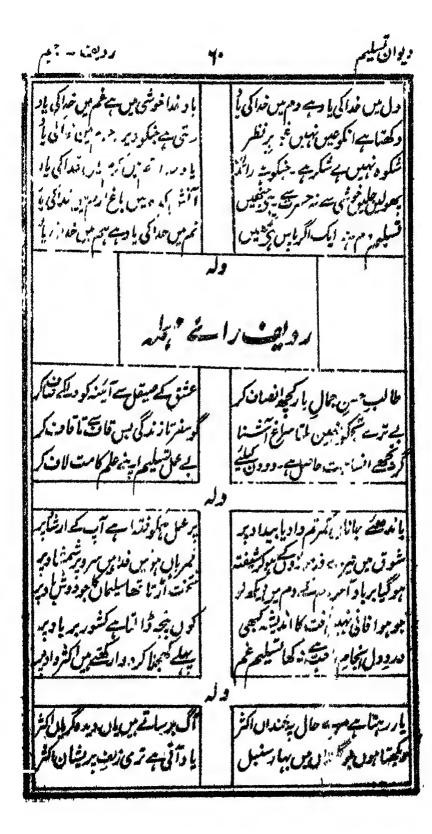
أكباست كودوا بدميهما ترامزاج اجعا فداكرے كدرسے آپ كافراج أشكر خداكه إرهيه أربس رسامزاج

أثناك فبطموتسليم كانراج

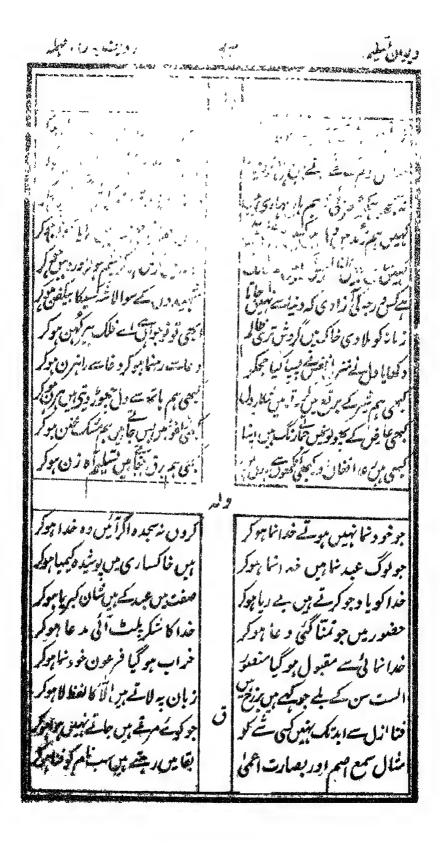
لين يدصورت كيارود والنطياج

رببانيكي جانك بهانيكي آج

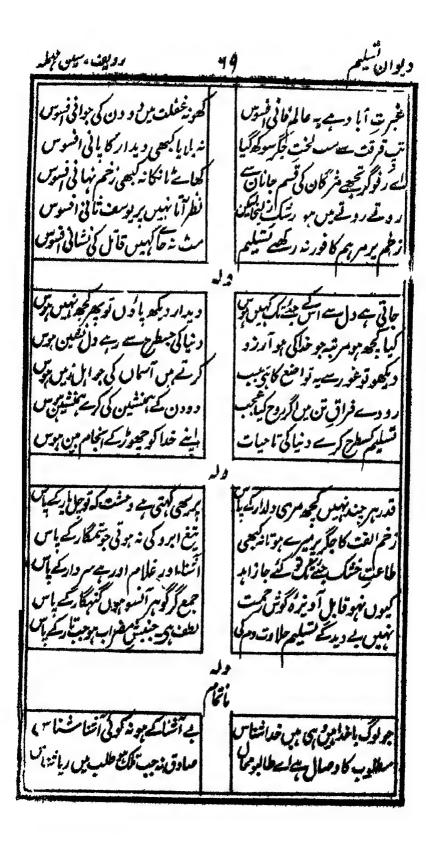


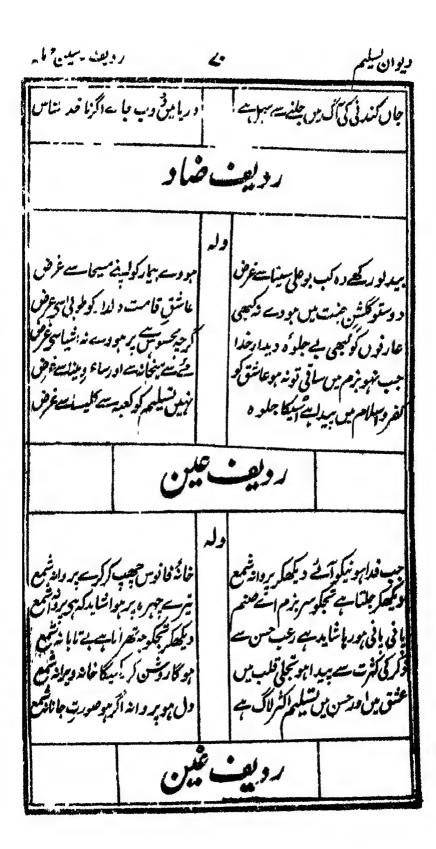


许知道的话 و ١٠٠١ ما برست ور د الكست المساب بشروناد يتلے و حدیث کے خنداکھ اول ورى اخرج اوروق ا ديى عائميد كالمرادي ميال عاليان ورتم ويى اول بها وروتها فر بالمع واتفان داساص وبى مذكورسيم وبى داك وكونتها فأكد كرشتعا أأسط ورجكوكها فأعتس دلعا أولي كأنية يركوميا بردؤا نعال وفاعل مركوب ارتبادك الأنكر كالكفة مري س د شد دو دو دو دو د

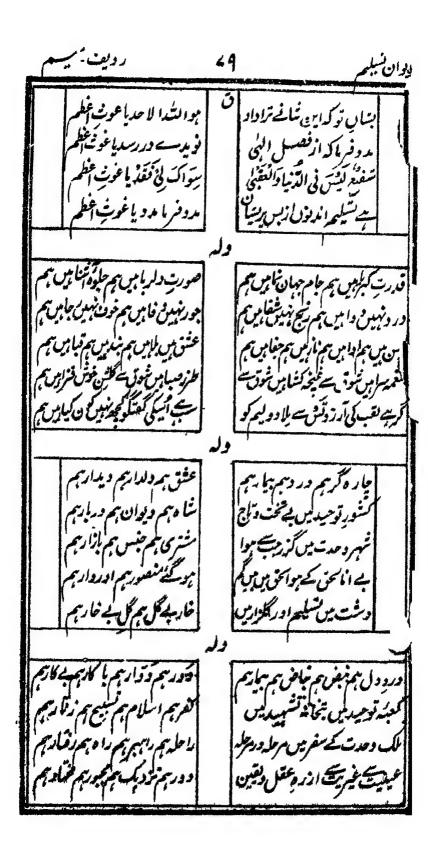


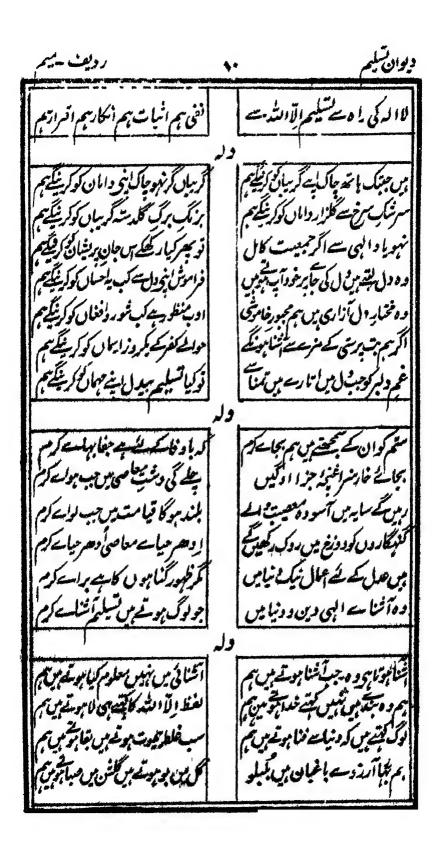
رونتي منسياء من اسا فاعل كل اورشان آخر يارجو تكالبحينس بدلتا منرل اسوت آن كيعنها کل ہے مجالی اُیک ہے جلوہ بر د ہ نبربرد ہ طرز نوا در ہے ہرایک بر رکہ جاناں خاص ہے کیکن پر دانسا برده ہے بندہ بر دسے بس سحان ہودسے گردہ آسے اس علم فرولي سبع نجعي سألك بربيس عروجي اورسالك المه كى كل ميں كيوں توسيد ديد كل جيوبس مبى كاريكے ضما مُ ممتنع عارب اطن - باطن ظاہر واجب ومکن جارعرِ وجی ہیں یہ مساکن گنج عفی سکے خاص و خام خلعتِ انساں بہن کے آیا ما بہ شہادت جلوہ بتایا يا يا دبي جوآب كو يا يا إ طن وظاهر نبا تب وها أكب كوشوق اب جا ميئ مارت اجوهيا ب اسرار معاين ومست توسيط اسف بووا تعنداً سنَّ الله ١٠٠٠ يرالبي خاص سے انسان شوق اگرہے وسل ہے مال مرنا جينا يضرتو **بويكسان عيسسراتا خي بين الم**ل لفس بشم كا نغس خداسي و وز جداسي يه تدجداسي سريس اناكي ويكيوصدات يرسي ساعت سندرا شوق اگرسے رہ سے لگا دوں سرعروجی مبل تبانہ روهت ولوں كول مس منسادوں بيديافير فيان الرام گوش کو باند ه اور منبم کو مانده اورسب کوباند اور وکری تمیم اعملي بيوسالك بكربوصم بوهيرتوبيان وكورير ذاكر





ومكيتها بورجب كما بنابر وكمنتركار ولكيميا مآما بوس زلف يريشان توزيا به وم من يعرجوش حنوان مجم ر بهرونسار به نشلیرآ داندر<sup>و</sup> در بهرونسار به نشلیرآ داندر بكطكررة تابهون اكثرناه فابال كبطا ظابرہے ان کے چبرہ سے دلکا عُلطا ابرولكارب بي جوننج كا وارصا خركاب بولادسيرس فكربرتها دميات ليا بوجعت بودل كم تريينه كا مانجرا خردمنع يركوري بيد مرى بشمرارصا تبزنظر فكرسك بهواآريا رصاحت ر وید چوکیس برده کی آثر ست بتئى كأجب ولمورسط بعتبارصان رخ ا دهر کو زنجیری توکیا ک<sup>ن</sup> روزوارون مصبحدام وكفي يمضائم باغ دنياست بوا بوسكن يفيان تبها بس بريشان كونافسوس كوطنه طنة ظا تُرُدِيكِ خابِوسكُ رَضانُ مُربِع جعور سمزاك نشينون كويريشاني رائئى لك سام وسكن دمضان شريت بے شبہ روزِ جزاہو گئے دُمضان تھرییٹ كرمئ كأجوا وايا وركعواس كمعدو مطاری میں میں مجھوڑ ری*ں کا تسل* تبس دن جلوه نهام دستك دمضا شريك روبيث قامن لعوض كرية بجزيار واستاب فاق لمعینی اہم وہن سے زبان ہیان *فارّ* 





وونا كى كاتجلى: ربيت أمانيس منبل بنهم زن يكنه بالإرابور يعمي عبديت معبو وست راسين في في وي نبخه وی نتایجو دی می شدا بوشه مین مم عنتق مِنُ لوَاج رسوا حابجا موت بي بم كل بارى نناق شوكت ديمد لوك اليشا كبون بارس ولكويونف وضرره تمياز وولاموتيم عودرة البريم يره بحبوا عدلته بالسما اوسفين مجم مي جد ايوس حصول شامني غروننا یرید در تربیافلق سے رہا ہوتے ہیں ہم يائے آزاوى جدا درجولا ندر بعث وا الثدالث صرت سيلح ورضابه تعبي اختيارى جبرت بداختيارون كالخ وبراندول دكريه الاوكروتم ناحق وي تم يكري طار كوف تشبت اینی طلب و ا و کروتم لاحت مين كروشكر خلاول مے زمان

انتدست اپنی طلب دا د کردتم تعلیف میں اسدست فرباد کردتم غیر د نکی محبت سے دل زاد کردتم تسکیس کا یک نفظ توارشا د کردتم سم دادکے طالب میں ند میداد کردتم رخید د جوسے میں نہیں شاد کردتم رخید د جوسے میں نہیں شاد کردتم

وله

دیکھوفدا کاسار فرادل سگائے تم آنکھوں سے اپنی کی طریکی اٹھا کے تم صاحب کو کھول جاتے ہو بدے کہائے تم بچارہ موکان کو آنسو بہائے تم کا نوں نے جان کے سندل میں فدائے تم و الذت الحفائورا ومحبث بن آئے تم المحرابی سے رجاج ہے روستے نوریتی المحرابی سے رجاج ہے روستے نوریتی کے المحرابی کی المحرابی کے المحرابی کے المحرابی کی المحرابی کے المحرابی کے المحرابی کی المحرابی کی المحرابی کی المحرابی کے المحرابی کی المحرابی کے المحرابی کی کی المحرابی کی کی المحرابی کی المحرابی کی المحرابی کی کی المحرابی کی المحرابی کی ال

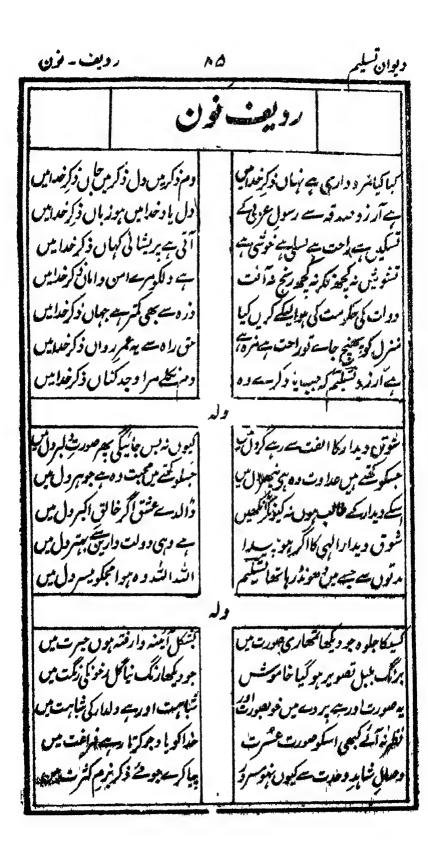
فواش كرتم سعجت كرعات

فرا دیگ کبتک پریشانی کے حطے

عيرة كالنبات موركا موجي لو

صاحب كي ويتي أتمهين طور وسيل

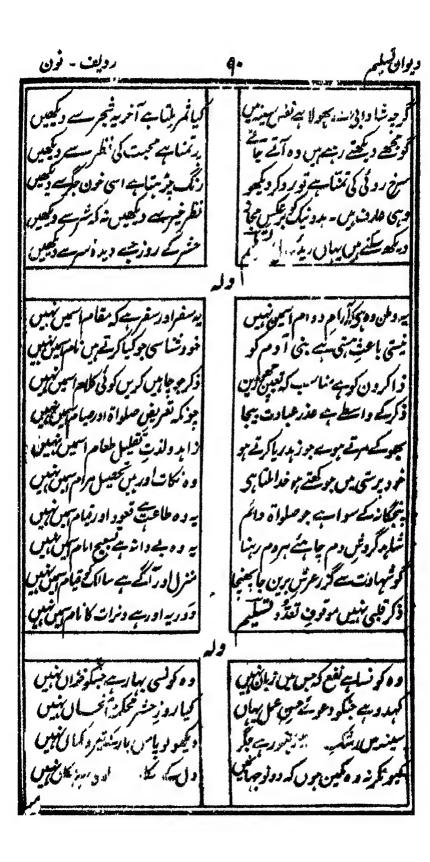




راغ ورغن كاش رسيم كنشون إيرادا وسع مقرادة المالية المرادية سرورو سك مرك عاريول من ما في جهمران ب جائد سوس ير اندون خبكوليد إلميرسون وتوفيها مرازره عنفاسي بويية شاميت يحنن من كرنور كنكريم ملك بلاحهكيس كني "إلى تدنون صورت كافكس عكس بشه درين بالذوب كوبا و و و و ساستار كي وغن الديوك رف می جیز معمره رنی رق می اندون کرا ور فرینے میں ٹرسے فن می ارون بوبرى ماعكوسلين مدن مل فان ا ندهيرت قلم و وكفق من اندلون يجييلا ہے غدر گڑمن واژمن میل مذبوں رگ راست کمعنوں کی گردن میل ندوں يتى كويسية بين و مطفئ بن منون فننون جمراك محائس منانون

رولات ساء اواد

كآلانسا يضلبين يمين بن ين الديون ليا وورے كرز مرے زمن رون في مار جمنا مِن دُوسِتِهِ مِن كُوكِي وم مِن كُرِماً و فنظر كي مكوي تركس مي نواد مخس کی جاں ہے بدون اور جسنمہ ومجعى موات وكوك ألهم أياتها سوع كلرواسي لووليني يتيمل كلب يا في حيا كاجمر تهيس سكتا جبين ير مرو و ں کو غامیہ کذار رہی فیکٹ فح باب واو صفك شريفات مطفراه ظامرين كونتيرم سياطن مروقيب تحاج بن شريف مرقد رول بن ليحديان كاحال بي نبيل بيانرات رسينه به مشريفول كحشر ووصاير و في حرام خوا رو كولمتي ت اك جسم س برقبائين سطلسي



ره اگ بخش کی ہے کوسیون معانیں و نیا میں جنس زید کچھ الیسی گران ہیں جس شا عدا ہ سے کدرواکی روان ہیں

جبکو درمیش ادهر کاسفرآ ماینیس موت کے بنجہ سے بجانظر آماینیس ندمریں ایساک یکومنبرآ ماینیس

نفع جب تک بنیں آ اضرار آ اپنیں کماسفرکو جرگیا بھروہ گراما بنی ہیں دام بس اینے کوئی ہے خبر آ نامی ہیں برجو جا تاہے ادھر بھرا دھر آ ابنی ہیں برجع عشق کے مل برا ٹرائنا ہی بنیں

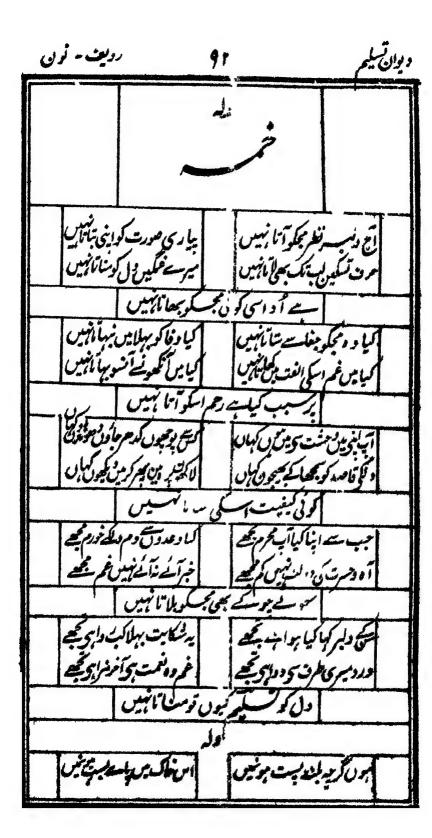
يمررانا بيابي

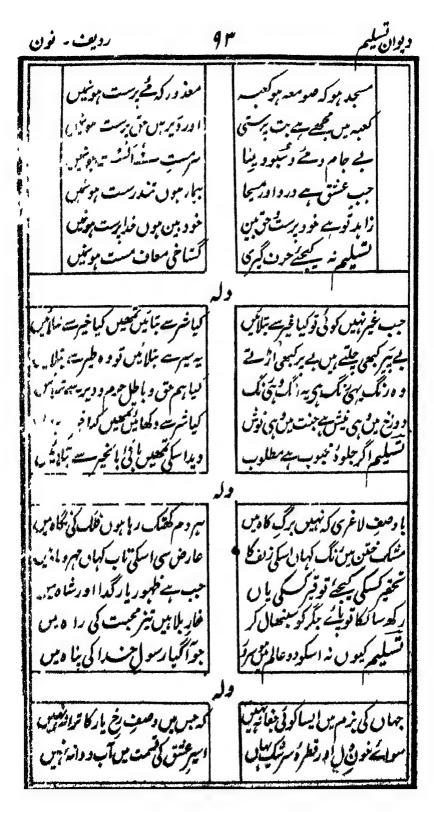
نگوه سے روک دکھام اپی زبان کوہ جا تا جو سلامکاں کواور آ نامکا م میں لا تا زباں یہ میں خی بے زبان کوچوں میں دیکھتا بھار گل سے بینان کوہوں

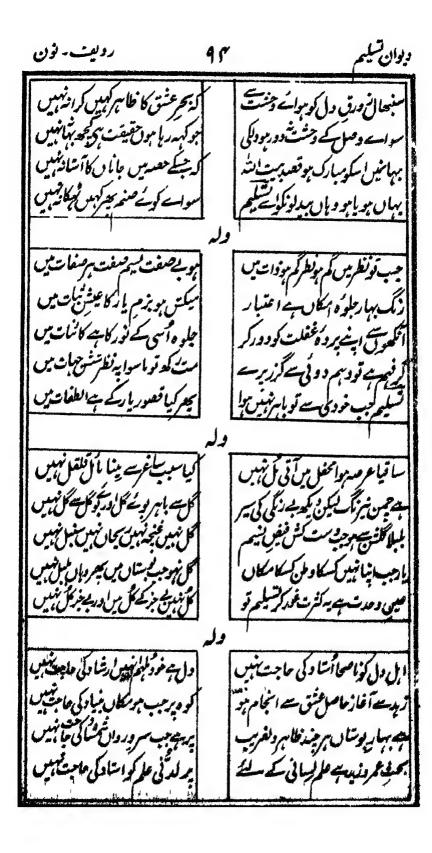
سنتا اگرجیمی به صدامه بهال کود غیرونکرساندگرجیکن الجدانی نکودن منظور اگرچه وید می چیروجوان کویون سوزش ہے ۔ل میں سر کے کوئین ازار من گرم ہے کہ عنی کی متاع نشکیم و درا ہ نجا کو کہ ہے خطر

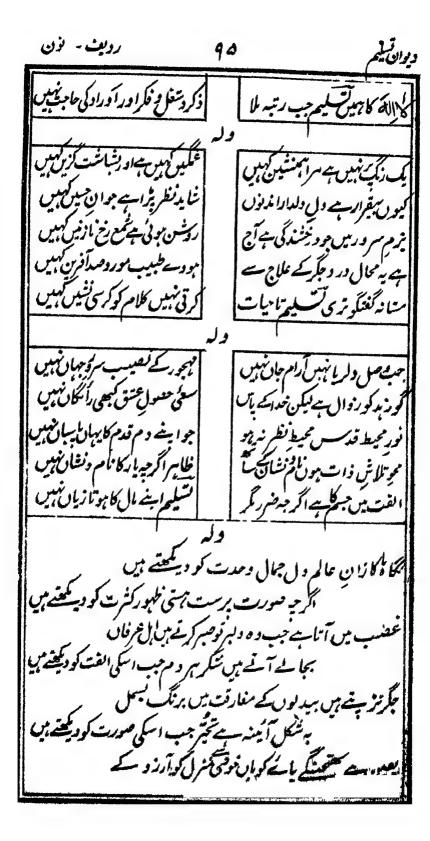
وی دیسا و دو تعروبهرابای بی ا جوکوئی ا تاہے و نیاس مهروریس گر بینی کامے کوبلول جو نہ ہوئی ہتی کوگ مرف یہ جور د نے بین کہتا ہے فاک نہیں کئی کی جوجوں دیت تحاز او گر بوجھیں کیا قبر کا احوالی کد کیا کیا گزرا رسخت ہوکہ رہا جی ہوغز ال ہو یافرد

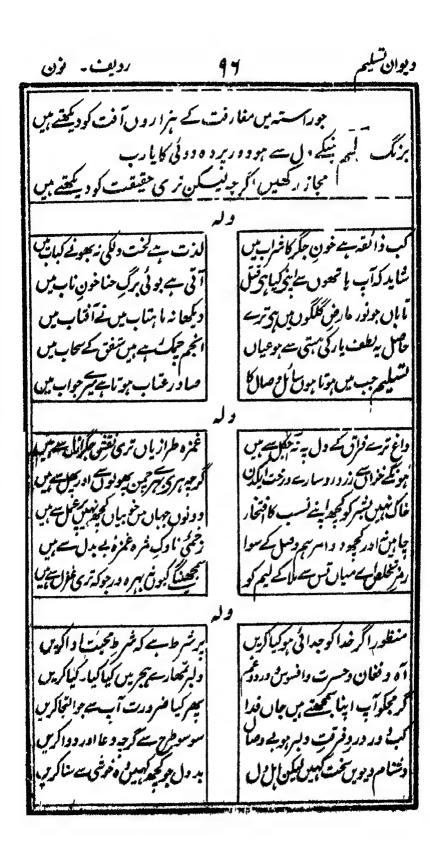
دنیایی دنده مون دفعه اتحان درد ایمت سه وه بلند که مجعک کرمی نداد سننه کوبعی ما عت به گوش جائه کیو کر رموں ند فبلومینقار در ربغی آناینیس زباں به ادب سے آناامد کسی گریس جوان کہ کہاں پر میراما میر شینے مفتل علی مندر تشکیر میراما

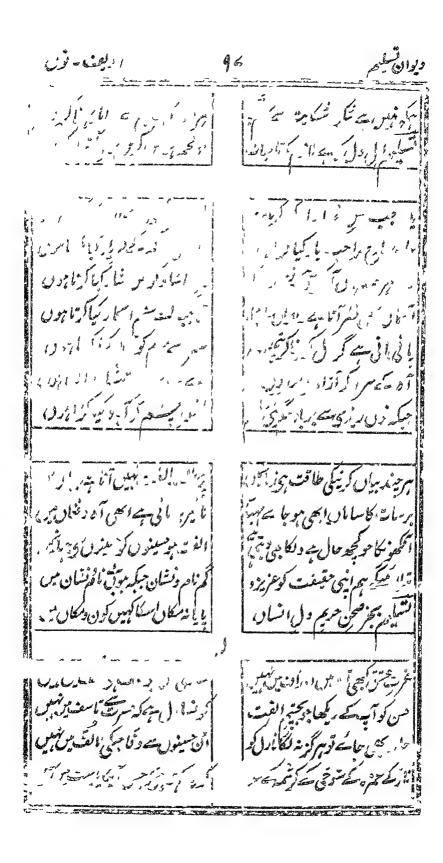






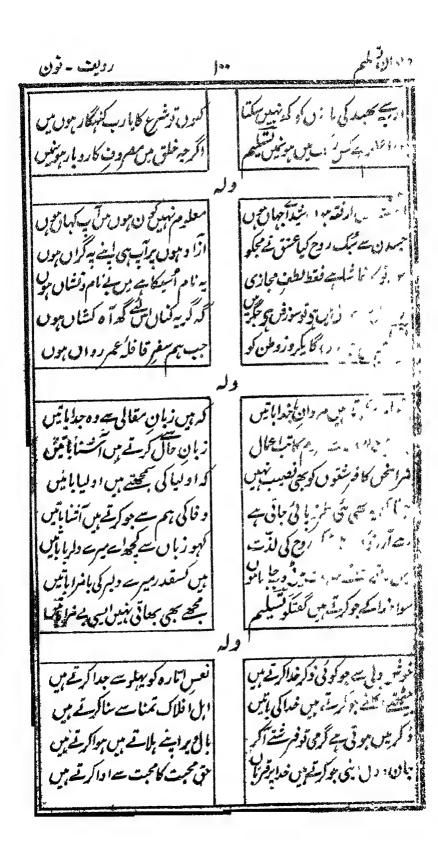






بواموراس كل عارض كاجت ويوانه

منرار زنگ سے کیا غیرت بہار موٹیں



بمرخد والأثابين فطنة

كعا فايسي تأثير باوصبايس



مِين زا بداس كئے نامرد آشنا و میں رجيع موول برور دآشنا وُن مين وہی ہے مرو خدا فرد آنشاؤں ہیں مهيشه ذائقهر وردائشناؤن بي

سمیشدر بیتے ہیں دم کی لگاہ بانی میں

تصرفاتِ عياني مين اورنهاني مين

عجي تطن مقالات بدزباني مي

ا جلوتلاش كري فكب بينفاني مي

بدال نفس من علوب من سمينه وه بليات آلبي كرسه مسائ زيا و دحبكومحبت ہے فق تعاليہ يمرخشق سي ننكر خدار بالتسليم

خداسك ووسيح فالعس من ندكانيس

تحلیات این کودیسکیفتے جا وا ولول كے مجيد رسے واقف كوئى نهيتى ا بن گرید صورت مرکز مظامرفاکی اق اسر دائرهٔ دور اسمانی یس رحدوث وقدم كايته نهبر باثيا غبارِجی میں ہے تنحد بر کصدا صفائی کی ان امٹن نئی میں شاما ہوں خوش بیاتی میں

ہے نا قصو کی ولیل محبت قلبی

عُكُستًا كُمُ إِنَّا لِل بِلاستًا في مِن

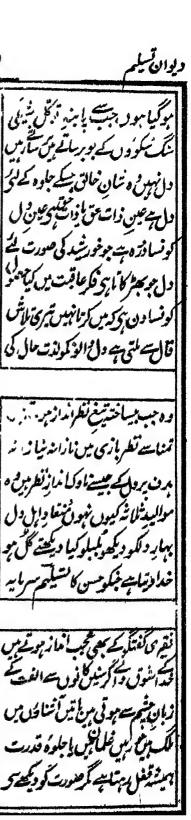
بطے نه زورقِ ول بجرعمر مرتب لم نهووس حنبش اكرده كاوباني مي

طرب خوش نواكهو وصعب جال سن توليس نارزوا واكا فكربو يار كاحسال سسن يؤليس

را مِمُطسب باجس مِن بيو ذكر ولربا ۔۔ مو یا ہوتیجست یا ہون**د** 

سفتے ہیں سکیسے و ل سطے ایسی غزل توجیمیر دسسے

رخج جو است ناك سياعيب ميرى و فاكوسي



تریش کا زامیر گی کمی کے سپراندانہوتے ہیں اوصوا نداز ہوتے ہیں وحار ندازہوتے ہیں فشال نداز کب لیسے قدرا ندازہوتے ہیں فرشتے جنگے آگے بالع براندازہوسے ہیں کر گلشن بھی خراں سے باروبراندازہویں مرایا نا زوغرہ سرمبراندازہوں تے ہیں

اد مربونی می تین وراَ ده ربی از تتومی قدم کند می طاهر دیکے سوسوراز مونه می جب اسپیل شارات نیاز دا از مردی می کریسی موش نسال میری برداد موتد میں سواکنی کے اب فلیشند ریاز بوت میں

زا بديك عوموس نرون كيميكدوس

المرمل مهوست المنطحوب سد

رتمع مونتم مرح م واندمون مي بول رقطره موقع برخ بق دوانه و فوين ركعبه موقع مين ميخانه والتريس بوك مِسْيارموم مِن مِن استان موتق مِن ا فرزانهو وميمرع بن يواندبو المرمين

فوجرائم كي موكيو كرميه

روبيث - نون ويوال *تسا* تطث ويداثرس دنسابروه سبعبس بروهيس ولدارنهيس الطهريارتهي شے ہے كة آيات ويد انہيں تون*د کرا درگا*ں عن ہے رم ہے انسان ہے اُنسان ہے۔ اُ عن ظالم ہے گر ایسترگا، نہیں اورول زانهي يا د عاجا مور مي س د وسیارنها بدر که دراوابول اوردر کا رئیس ر د د اميري - سواست ربت و دانيس موديجوه طالب ر ميد حسن اسكانها يأل سنة رز كرب ورشيد ول بی سیدانیس كوكي ويدكى لذت مت فمب روارنبيس مَا شُرُكُكُ عَانْظُر ل مروم تطرد ن بين نه رمواسه ولبر محعة الارتبيس ميرى المحول من رمي آب تو بعدا مناي نهبس اس بيرا ی و دمنعورکه و دوست بهوانخی بهسسرا لايق وارسيس من تویه سے کسراکی میں سنرا وارنہیں هبرسے ول یخوند جلور وس بهراک در هین بها بات و ل فيروانيس رسواجشيم فدابين كوكي بب دانيين برا وب احداكا رمیں بلم میں نہ مختار نہ شرمیں مختار وربنده معرومات كاكنبكانين اورخطأ وانهين يعضه مرجاتيين جيتے جى جوكوئى د نياست گذرجاتے ہيں زندگی انہیں ت سے محد آنیں سی مرانین

ولبرى مس كمال ويتصبي اللطنت وبكال يتيمي أنكومن كمووال ويتيبي وورسى سيذ كال ويتيمي محكونقد وصال دستة مي يا زر بازور مي الريني مي بهكورنج وللال ديتے بي المبي سالنجه مين معال تيبي مجعليون كيشال يتعابي غيريت سينكال ويتعيي إتعمس فاجعال بتقب برنصيبون كوشال ويتقبي انكوبميثى ستطال ديتيمي اسكوحا إيتفال ديتي بي

نبكوحسن وجمال ريشهس عابت جسكوين قضا وقدران دولت لازوال ويقبي المبت آبی ہے باوشام والع حب وه ما بقيم كن مروثتاً أي وه نه جايس توسيقصورو لل احمرا يست كرشمرت ياب نوخ ایسے کہونت راصت **کا** ولكو فينتيس ورغريدي لج د يو سي كبوا دمعرا و دات كودموشى توساني جو کم کا الله الله می و ه سف قدر گیندسا ولکر خوش فعيبون كوم وكليمطا ت يعند الكولكاركد ابن عرك

جو خدا و اسلے ہیں اُن لو گوں کے حالات اور ہیں بور کسی مالت میں براں کے خیالات اور میں مرنت كى سللنت سك انتخاا ات اوريس را و و مدت کی سنازل ا ورمقامات اور م ہے بہاں پرو وصفت کا زات بعرم و درہ وال

وه بقینات اور بین اوریه قیاسات اور بین دینار دینکه خاص *د عام اینند کا سیلیتے ہیں نا*م اِن کی غالیت ا ور سبعے <sup>م</sup>ن سکے رسومات اور میں خاکساران جہاں کو کمزیکا ہی سسے نہ وعم خاکسارلی میں ہیں بر ابی سکے مقا مات اور ہیں الله كى نفرسے ذكر الله الله سے ا بل و مدت سکے رموزنغی و انبات اور ہیں خسر و لکب ولایت ہیں لبائسیس فغریس بود و باخ ان كى سے جس بئ - و مقامات كورس زا بداور عارف کها کرسته بین تغط آسخی شد یه شها دات اور مین اورد ه اشارات اور مین طالب عقبے بن يه دورطالب مولي بن و ه یه منابیج اور ہیں اورو ه مبایات اور ہیں مِلْتِ الراسان سي حرمت صاحب ولان ان کے شہات اور ہیں اوران محیثہات اور می نكر ذاتى سن بهان ت يمعن تى سبے وال امن سکے حالات اور ہیں اِن کے خیالات اور میں شعست وشوكي كل بها سدم دنت وردب لوال يه ريا منسات اور مي اورده رياضات اوري أن كوف كروند كى اور إنك ف كربسند كى يدمسناقص اوربس اورد وكالخت اوربي

وله

ووجهان کی قیدے آزا وہیں اُدھگ فیل یکنے کے کیا کیا ایس مہم میں فم کی آب گرمشاومیں جو حدا کی اوست سے یا وہیں سم خدا کی اوست بادمیں خاک میں خاشال میں باومیں خاک میں خاشال میں باومیں

کیاسبب ہوروہے دادہیں کا ہم شاگر دگداشا دہیں وہ مرسے نسیار میکو یار ہیں ہم خدائی یا دیں دل شادیں وید بازی میں ایر جاں آب کو آپ اگر گلزار ہیں جبرائیں ہے قبر میں اور خشر میں جنیا میں ہے گرجہ خوش زا ہو دایا دیں ہی مہنی حق ہے جواہم گرد یا د عام ہے شہرت تمحارے جم کی عام ہے خواں میں رسی شق ہے خوش نہیں تے ہونیا کے فرے خوش نہیں تے ہونیا کے فرے

وكد

فراب معنی سیوست بهوس بس اگرچه مورت پرست به رپی نشکتگی می ورست بوس بل دبور دب سی بست بهوس بس د پوچهو گرو وا و ابت داکی خودی تھی با بیخو وی صف داکی

ول به کهتاه کومی<sup>نا</sup> زواد انسسانندم<sup>ن</sup> بوئی گاکہتی ہے می<sup>ا</sup> دصباکے ساتھ ہو<sup>ں</sup> اورحياكبتي بيمين زنك خلك ساتحوبي د وریا نزدیک مبوں برد لراکے ساتھ مو

بے خبرا بل خبر ہوتے نہیں مجعليا وبركز كربوسينين بیش می زیر در نرم موسفتهیں

وسنت ميں بيدا گهرموتينهيں عار فوں كوگرچە پر موتے تنہیں الندالله فاترموسفيس لووه شاکی *ضررم وستے بنی*یں

ىنىنظركيامنىظرېوستىنېيى ويكفف ستديك نظم بوسطيس بين مطول مختصر موسق نهيي

ابساجسکاسوداسے مرت سے سمی سفرين خفريس بإبان س كبرين

وه سن الله الله الله مسكل بشريس

ابل و ل مفتون زرمون خابس بے نظرابل نظر ہوستے نہیں وا وگرمیے وا دگرموتے نہیں

خوو شائي بين نهيس لمداخدا ارْ نے بھرتے ہی فلکت را مدن ال عرفال كے رموزانين نغع مظلوموں كووتيا ہے خدا

دير و ه ن<u>تص</u>ي*ے کيفا فوا با*ل

ب نوشی دارا کے گریس لاش اسکی رہتی ہے ول کو مبینہ ئسكى شبابت ميں برزخ بنى كى كامرا باب مبذخ كانفشه

مِرِهِ لِيُرُولِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْهِ عَلَى مَا وَمِي الأبرد إطن كى ماصل موعلاو في هما رخيرول كالمكساسر بمبنحاري ياورب چارهٔ اسے کیا کریں ہم ارز وسے اندال بي منا يدكه شك وسم كاري وس لهراند بری با دمی**ن شایر اورونت اخ**یر غفلت ميارموتينيس ستاق و دار بوسف نبس كيون لعيس مرم وشن بهرب خوش و يعرته فريدار موسف بنيكع ب بتماہے جلوہ ول کے عوض ب ا د انسرار موسقه بنین کون ول مي محمار اسب يارنبها م بشيم ولدار موسفتنسكون يا ن سن تجي ڪ درغنن تهيءَ واركوست ويداركر جاشت بو مانا ن جفا كار موت مبيركون وعوسط اگرینی مشوقیت کا عاشق أكرموصا وق أكرمو بحرتم دفا وارموسفيهين ل في المارموسة بندكون اب تک کشاده بیاب نوب ليربيدا رمويقهن كيون ليحوني فلك برهب صبح مهاد غزل فمرآ گودمفرت نے اپنے چھوٹے صاحبے اوہ عرف ہیراں صاحب کے ل لكهى سَبِ خبكا انتقال بعمر وه سالكي سنتاك كيس بواتحا-كبا ملدميش أكيا بيران سغتمعين بياريج غمزوونكا يبانخت جكرهيه

حبن طرو

يل فَعَتْمَرُو يَعْمُهُ اللَّهُ

گرتبایا بنا ابنا دل می نودل کو ینجسے طفی کیا پڑی آرزو دل کو بیمرابی گرچ بہت کیلے کو بکو دل کو ہراک گاہے جب آنی ہے تری بود ایکو کر نویسل ہے اور شرم ہے وضودل کو کر ذکر سے ہے دوعالم میں آبر ودل کو سواے تہرے نہ بہکا کہ سوبسودل کو

نبوکهی دل نایاک - پاک پانی سے
ہزار زہر بوب ذکر ترب تطفین دل سیرعطا کر کدا زر و تسلیم وہ اواہے کا دا حدرد بری ی بوتی ہے وہ اثر کی نظریں ہے ضواکی قدرت عشق کی افترا پر دازی فہنوں اردی عشق کی افترا پر دازی فہنوں اردی عشق کے افترا پر دازی فہنوں اردی

ِ ئی نسلی نرجی کو تری گئی <u>کے س</u>وا

وكونى أنكعون بيرت وكميس

وه خوامش کرکبکان دریسے بھی نہو مسمِ ریزم سے توکیا محرکری سے بھی نہو شایدا ہے من ترمی بدده دری سے بھی ہم خفروالیاس کی بس اِمِبری سے بھی ہم

رِنْ لِسُنكُمْ ولْخَنْكُمْ بِا فَدِبِنَ أَنُّ وم باشات مال ول ذارى ب سيكوكدورياكى ترىسىجى نبو ليج وهوشيعي جمعيا نكوسرتك ب<sup>ي</sup> ن آنے مانے کے کھیا اگرانمناہے کیسلنے کی خسیداکویا۔ ب- محداج داهن عمل گرد دل کی راستی سے ندتم پہلنے سے کھ اگر سبے ویدار کی تمت وصالِ دلدار کی تمت اگر سبے ویدار کی تمت م استے چہرہ کو دیکھ ہو۔ پیم نظرجانے سے کھی يكل كي الفت سے اسكومطلوب و لكي الفت الرموس ہے كەكىيىل كھيليس تودل لگاسف ك مخارے ول میں موس اگرہے کر کوانے يانبيس كدول بنبوا ورتن تتسدنه مو

يون ملت سبه بهرجب اوسه به ول جب نلک کارخی تير مگدنديو رحمت کو تاشکا بت محط گندنديو مکن بيس که ول کوکسی ول سے رو بنه مکن بيس که کو و گندشنل که روم موسي ديموني بون برول سيه به ممکی بنیس کدول بنبوا در تن شبرند بو اس وسے بووے وسل کے ہریم کی آد ذو اس د امنوں کوخٹک نظرسے ند دیکھنے صا د تی اگریے وعوی الفت بی آدی مستغفر آ و می دہے مبتلک تصورسے آندسے میچ کے سے مرا و رحیا شب نرکِ اوب ہے آنکہ کو دکھا گلہ نہو ول جب نلک کہ ذکر کا آرام گہ نہو سنرل نہیں کہ جبکا کہیں راستہ نہو جنت سوابشر کے کسی پر مِببۃ نہو ہے جاں ہے وہ جا ہ کڑھیں مِبِہ نہو

بختِ خوابیده جگاتے ہوچگاوا و دوستی کو جونبہاتے ہونبہاؤا و اگ عصیان کی بُجہاتے ہوجہاؤا و وست اُسکے جوکہاتے ہوکہا وا و

نقد ماں نذرہے آسے موسے آڈا کہ زنگ وحدث کا جاستے ہوجا ڈا کُ تغمت اللّٰہ کی گر اِستے مو با کُوا کُ

چلوجی جب و دار باسکے مگر کو کہم بھول جا شیگے اور بدر کو وطن دور ہے مطے کروایں سفر کو نتابی نہ دل کو ندراحت جگر کو کہ تھوڑو ہے دن اور بھنچنا ہے گر کو الفت کی دب فاسے ہونسکی فرندگی دل خداسے جونگائے ہونگا و آگر وہاں نہیں جر وحفا سکو بی طاون فرمسے تو بہت اورآنسوکون کے پانی سے جوکوئی اسکا ہوا ہوگیا وہ بھی سکا سونے جاندی کی جواہر کی نہیں اس وا دکراور فکرسے ہر صال بی جنبک مہے ویدوا دیدسے توحیدسے وم سے کیم

خداکی اور تھی ہے بے عا

رین کے کیا ہم ول میخب کرکا اس طرح سے ہمرانی کرے گا وہ اس طرح سے ہمرانی کرے گا میلے آئے سہل ادر جانا ہے شکل بھلے ہی خرب سے بھلومت میکورست میں چلو ہی جلومت میکورست میں یہ رستہ ہے شخت اور بہلی ہے نزل ایکا والو سی استیاری کرست میں ہے نزل کیوں ندانسان نشنا کے سات ہو رنج ہوراحت ہودن ہورات ہو ہواگر ہارت توست بھولو گسے ہواگر ہارت توست بھولو گسے ہواگر ہارت توست بھولو گسے ادر کا بھالات میں انبات ہو وو مرسے تسلیم میں سی کھیں انبات ہو وو مرسے تسلیم میں سی کھیں انبات ہو

نوریس کم رمواورظل کاتاشادگی مرسے دلدار کی محفا کاتاشاد کمیو ناظر ناقص د کا مل کاتاشاد کمیو د کیھولیل کوندمحل کاتاشاد کمیعو برددب سے میں وباطل کاتاشاد کمیعو

سیندی و کیفتے بین برارانناب کو جاناں نظر سکتے کی نہ النونقاب کو دوزخ اگر مدائی کے دیکھے عذاب کو ہے کون روکنا دل برضطراب کو سنتے ہوگر خدد سے سوال جواب کو دیویں اگر گلاب میں غوطہ کلاب کو ہوگا گر کلف نہ رخ ما ہتا ہے کو

بهم ايك فرد كفئة مق محسار

توبهكوة ومردكوتيم فرأ

ایم دیدیں جینے ہیں جام شاب کو ایم دیدیں جینے ہیں جام شاب کو این ایک کیا ہوں کر وقال سب تفاکریں ہر شعلہ زرالہ ریز ہواتش ہوبرت فیز واز مگی خبرو توجب ہے ۔ کو عشق میں با مدھوز ہاں کو دل سے کر گفتگو سے کمکن نہیں نجاست صلی سے باک ہو گنیا کرسکے گا دفتر ول سے مقابلہ کسیا کرسکے گا دفتر ول سے مقابلہ کسیا کرسکے گا دفتر ول سے مقابلہ کسیا کرسکے گا دفتر ول سے مقابلہ

ٺ ډکړ د ل کاتماشا دیکھو

مرخ دل دام محبت میں گرفتار منہو و و تنی رہتی ہے والی کہ یہے بار منہو وروسے عشق کے مارب کوئی جا پنہو بیں جو کم افرن وہ خرور مینی سے

روشاه بهراک تباخ مراک برگ موا أبلوشي جوبها مبرسه بيابان مين لرجو ينه بركز ول نسان ميليو عاشفوں كونش كوك كلبدنكي أرو ماں ٹی رمینی پہدیش وانسٹن کی آرز لأك يو بيء نبت كي محب طرفير من لرسقه بس انتر کلام کمسخن کی آور د أك خموشي لاكه كويا كي يسيم و في ننه مزر لبلون كوعارض كلكي فت شداكرديا ماك ك محل لوسر عيد دين كالما بهتى سے سیلنم کو دیوانے بن کی آرزو وستوجب ونسط لفت كاسودا سرين رات بي كنتا ريا تا رون كو إ دكرجا ندست رخساروں كو ومعوكا دبتى بخريدارون بلوتبلاسك نقاب آرال جثم بإركيبارون كو بو **ن** نه مورشربت دیدارمفیه رحمت سي كنه كارون شمرتر كرمي محشرين ضرور الفت کے گرفتاروں دا داندسبے نقط آنسوی اربو محودنه كسارون كم يرتعلق ربو - قطع منزل تحصي عين من غيارون تالك كالديم وندكي جي كذري رسوا استاول كبلافسوس توجاكي ويده جذام كيااشك بماكريك جلوم حسن خدا دا وتباكريم جيرت كيا ديوانه نباكر جعو ؤا

114

سليمه إن ذمربساايسا توم <u>ل</u> ليس'عاشق نأ ينآزاوي بمعربي جاية الرالوس كمسطودا

یف ہی کا فی ہے آ

دفع كردسيختارا

السننت سنده بعدوام

مسلتے دیکھتے ہوکا کل بیں گل روغن با دام جنبم تر ابھی ہم ہں مجبورا ورفد انخبار ہی خیروننیز کا ہے وہی مختار کل کھتے ہیں سیلھا زروسے سرا د

وکہ

بیموسے اوا وح من پرسزل مبارک ہو ہمارے دلکا ملنا آبکواے دل مبارکم ہو و ہنفیج دلکوا دراکھوکلوسیہل مبارک ہو کمال بنی انبات مق و باطل مبارک ہو پرسامن مبارک تھا دہ سامل مبارک و دل حارت ہی۔ حارف کوصفائی ال مبارک و حقیقی ہومجازی ہویا کھا مساسارک جو

کرویه توشخیس تقلیب و الو کروسیراطسان تقلید والو نهوں اسسے نومیدامیدوالو کردنکر بجویزتمهدید والو کردسیرمهتاب نورکشیددالو فروکش قرموادل می مقام و ایسارکیج مقام د کشتا ای خوشهای سیرکی جاہیے موادعم یکا تھا ول میں ونا بھی واجھا خلاف نیسکہ ورندائی صدت ربروالو کو بہت اجھا بواتم پارا ترسے بحرب و دسے مبارکی و دیدار اور شش آئیں۔۔۔۔ معمار کی و دیدار اور شش آئیں۔۔۔۔

نهاوت کے کلنوا میں کانختلف ہیں فقط یک نظرین محیس بخشدے گا عمل ہے جزائشرطہ عالی دل مطالی تجلی ہے نوش ہے جالی نہ و بھوکسی نئے کوسید مہتئی میں

بالنامين تن اور توحيدوالو

وم شربت ومند بعر بمركم أياتيا

كاكجوت بنير سرت زدهمو عيبي فرفويتجلي مركسي حالت بسريول

بجعافشكم ورق بعيرت سيماكم

انخنا دُر.سه لمو ديدكي لدنت ويكعو ل بو بمزكث وني بيدا بعي يكر بكرست

المي ورب كالموشعة فايال موكا ث دموند قرقه تعبق موخدا كومها

كن كماتيم ودآميم منيز

من مجمعا موريفس كرمجي أندكى مي كروا للبيص الغت

وول والون سركرا كمدى كالم

ايك نقط عشركا وخترية ابن وتعت كو ربحبه بإوشابي دريجابن اوقت كو جرع شريني كوترسي ابن الوتت كم برنفس سرا يُرجو برهابن الوتت كو

وزه ذره نتراكبرسے ابن الوقت ك يدس برايك فينظرها بالوق

رنگ بتی ہے خدادا و بکی ول محرا ميندس مراي

كون مويسك فم إنى تو الشدا لتدبه خدا والول كي مت مان آتی ہے نظرصورت حداثی

یه و فانی پرصفائی پیمبست کی الفت اسعالم ونياكي يحكفونيك

مغرت ل من كدالتُدكى قدرتُ ؟

لو ٿين م<sup>ا</sup>ه

يسورتين كباكيا كرشما يصادكميم بوكا نؤل توشق بوكهتباويت، جوتم كدر ہے ہو و : منتأ دكھ برك كم من وحك است كمو يدب رونتي من بيد ونوسكم ینا اینی صورت کا دیوانه بحکو وياسرين لفت كاسروا بروكيم فبعيديثيريس ثبابهث سيكسكي يه ينظفين كياكيا تا ينايي كم وهى نقش جيره بدأ اثابي وكمه سي بيريستي بي د يول كو نجنی کہی کا مت شا شا ہو جلاسقه ورنجعي كبرق إجلوركا ىنەلارىنىھ يىنىپكورۇنگوڭلو ب كو جوغم مو کا تو دنیایی کامو کا عدن مين اكرو كوشاغلور) يهاں كا دورانكھ نبيرى بھريكا كريس تنحيا وجب ب محفور كو جودل تفاله يك بعربدلي ستات كيون بوجانان بيدبوركم بیاں کرتے ہی عارف کے ہا آ لدبك نكته بيحاني عاقلو بكو د و دانشیکه آنه شد مصوبی ک<sup>اری</sup> ببربا و تربوجيودل اوركو فمع روش بصجلاه تيا بوين وانو ں كو ماتجلي بكدول بياندامويس زمدى كمصفي باخ نظرا الميخفين را بروحق يسنو ښد کړو کا نړ رکو

یر کوئی آتا نہیں نظرمب کو ایند آئی ندرات بعرم کو پیا ہوتے گریار بال ویرم کو

177

مپوشنے گریار بال دیرمجکو بل گیا دم کا وہ خبرمجکو کھا مدا و می معتبر مجسکو

کها را و ځی عبر جب بل کیا ناک میں کبر محکر

نگر تو دگر رسه ساید دامان مرت کو ترقی دسه بهنسه وین داریان کی دوانع

بلا کورنج کو آفت کو انم کوهسیب که غفرابی دقبر پرمیرے پی نفت میری ک میں نکتے ال معیب کی روئے جمت کو

برباسة من سيب بالدورس ترى رحمت ما وريفرت محدد مي شفا عت كو نكر رسوا قيا مت من كنه كارا يل مت كو

ر که تو محفوظ که دیتا بون دگویم برجکو د و جهاس می کرسدانشد شبختر منگ نیست نظر آیس زر دگویم برجکو کها خانق نے بنا زات کامنظم مجکو یا دیکھ سال دہدا دشکہ کی تیم بیجکو

ذكرسك فكرسك متسف وسف وديريجا

ا د آیا جو ماه روسیدا اوسکه آنا میں تبرے کونچیں اتر کرز درجسسے حاصل بے تو دنیں تو دنیں دیا ہے دہی گوہے تسلیم ناز، کا بھلا

البی کے قور حمت بن سوال ملٹ کی ہت کو بنی کو یا البی مت احمد کی عرست کو ترسے مجد ب کی شتہ سے رکھ تو دوریاریاً

بلاکودورد کودهمت یارفیل به تیرا نرا ارزنا بب با هننطرام آینی خاطله، ابنی شرکه میدانیس کفته دمی، گریم پذیرا بود و عانسیم عامی کی ندادندا

دل بند جه داه مقیقت کی موس گرنجگو کرخان کا بونخلوق سے نیکی برمال وه دو موسر میں کرورجگ مرکب میں گردنکی وسل معید ہے میں تعبید موں تبرا بالے وست ورنج میں التہ خوشی میں غمر میں موسسکیم سے توعرش کا طائر بن جا



بإاس يروركا شائد حروق موابر واجو ماركا وعنن كانسمت واب بيمرغ جان عارف رشته وحدث إلم د وارسته وام وكرسه ول باخد و المثنت بوجا كابي غود دست منا بن ازباجوا مرد وكوسلان و أركحولي نبين غل درخيت مرحياب کلید ویدبازی گریشیس کرتی ہی پیمرو ر إ د ا تبض كيمالت من أحيه مألها دوعالم *ي كشايش بط*ياسا عن ين يحيا تفرم بن كيرغ روح رمتا بي موزيا ہے یہ یک طائر قدی تمجھواسکونم وتی ين سرين تسليم المرابة زبان تناكبو كرزموف كروشكابت

بهارآني ہے بمبار من بن آ اور و کھھ تجليات سنالي كغن مي آ اوروكمه محبت اللوطن كى ولمن يسآ الدوكم

فباس رندئ نخوت شكن مسآ الادمك منره مصيميث كا ويواف بن س أ اوردي زبان يارتوميرك وبن مي أاوروه

لبوكردعا لبشركى طع مرعاسكه ساتح

قرآب ويدونا وك فكن من اورد كم

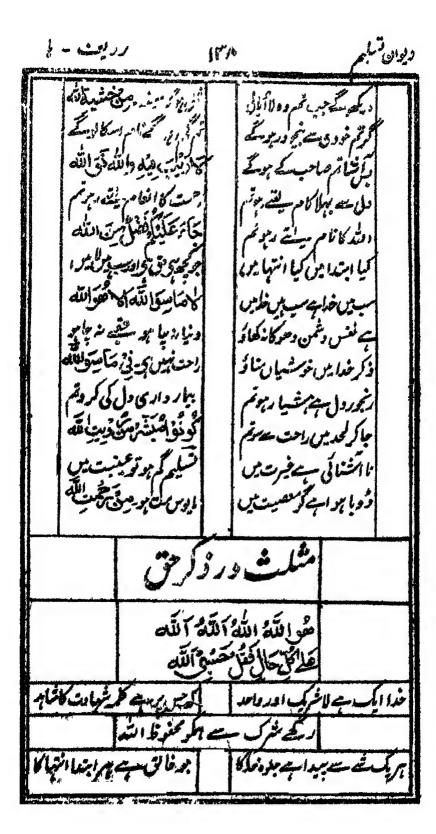
رته بن ندگی جو خداکی رضا کے سا جائي فلاك إن المصفلك بمرويكي سائد رجته من رول فدلك

والفتط اكما

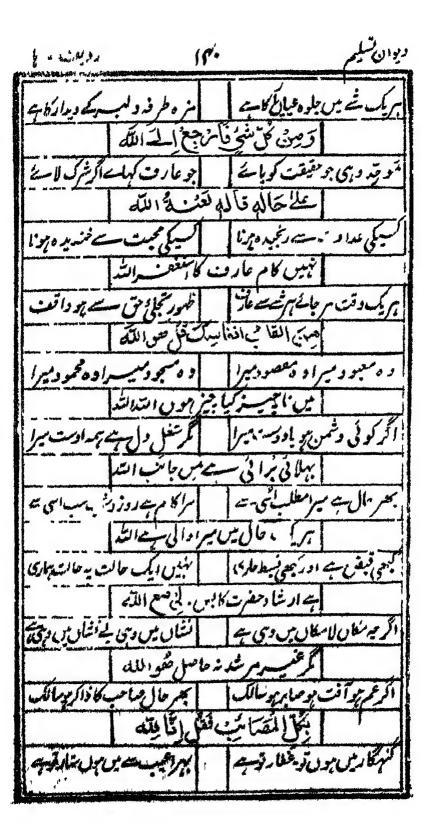
تاشاروح كامع دين ي أاورد يكه اگر جوروح كووا ويدس مبك روحى ولنف تزع من ملفنه بن رُبع عارف الرورافس كوزا برجوزيدس باترسه راب آپ مدوگار بعوے بھالور کا إزمن بون نازونه كفنكوسيسرى وبصراحت بالمن كاعنق موتشيكم

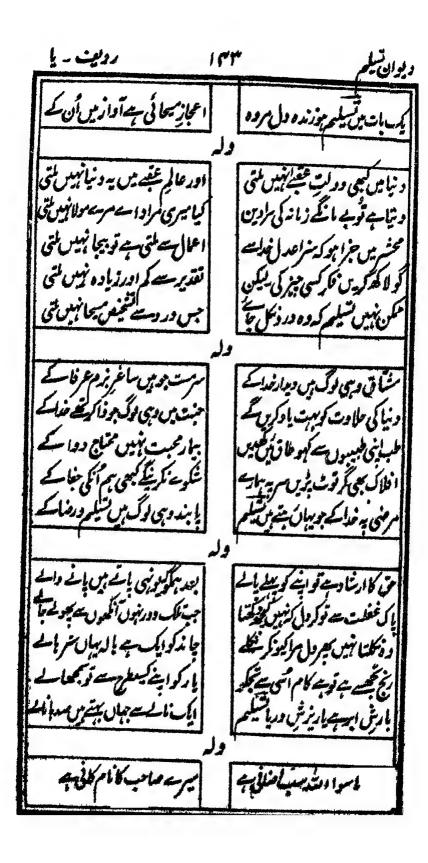
بتك نه مويقين اجابت فدائكه مأتش نبابعي الكينيك بحاورها قبت محزمك الورش تصيب من كديكلفت المغ ف سے كدا و نظرے ندجوك مالي ، جان كيا ينزار يمي بون توفداكري

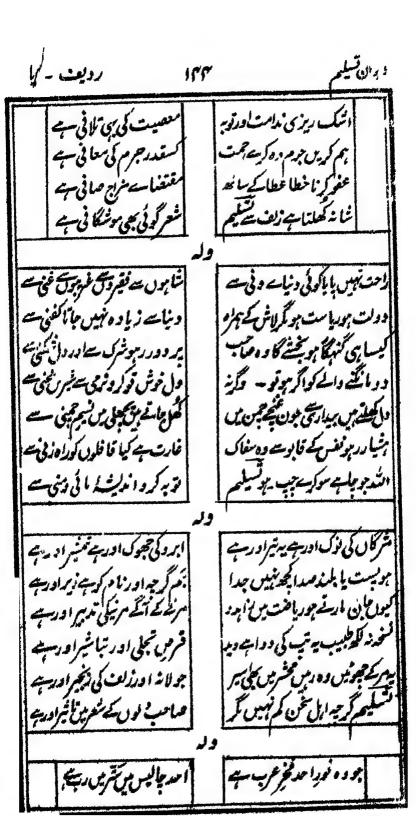


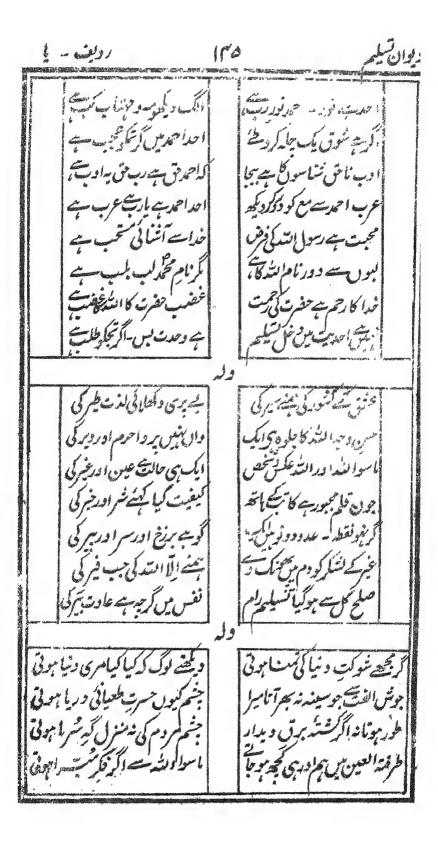


| The second secon | THE RESIDENCE OF TAXABLE PARTY OF THE PARTY |
|--|---|
| مسيد إنى مندا اور فاني سوالله  |   |
| ہے اول وہی اور آفروہی ہے   | ہے باطن دہی اور ظاہر دبی ہے   |
| حفیقت بس فالی ہے سب ماسواللہ   |   |
| كبال ك كدهركيبا كون تم   | أسيكاب بلوه البيكاب عالم  |
| التدوقي الثد   | اسے سیرمن انظا الی  |
| الثمعا بإنقو شكروشكايت مصادب   | اگرامرسے اس مکے ہوا ہوائن   |
| ہے انحکم میٹد  | و اگرفبرسے مث ر   |
| قوبروه يرل برداحيقت كالحولا  | اگرخبرسدے سند<br>قل الوّدح مِنْ أَمِردَ بِنَي جوبولا  |
| وإتى أفاالله   | معدامه سے سے  |
| نبیں و دسرا و دجیائیں دی ہے  | عيال بن وي بي نهان وي   |
| اس یک ذرة ذرهین سبے نورانند  |   |
| لہیں بیٹیا اور بلتالہیں ہے   | كبيس ديلعنا اورور فعنا كبين   |
| الكي المتبت متايشا مرضع الله   |   |
| يدائس سع جدا وه نداس سع جدام   | فدا من من سب ورسيس فديم   |
| الله مع الكل من الله   |   |
| كبين آب محمو وط مركبين سن  | الميس آپ مشهووشا بدكبيس بيد   |
| بحىسب الشه   | البال بعي التدويان  |
| لبين آب وامن بحقدوالبين  | ہیں آپ بوں ہے بطالیں ہے   |
| متدمعتوق النثد   | ہے جس ماشق  |
| لهيس وصل ويتالهين الدهقائي   | مبت كاسانال كبين إندهاب   |
| كا والتدفوالله   | مجب پھیدسے ار   |
|  |   |



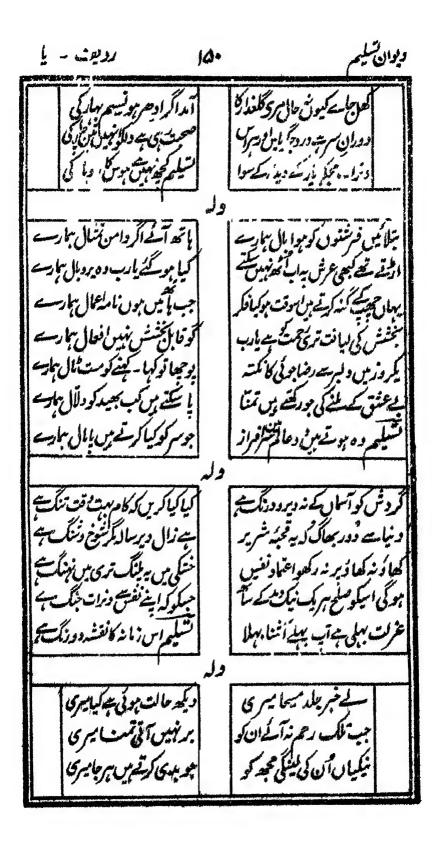


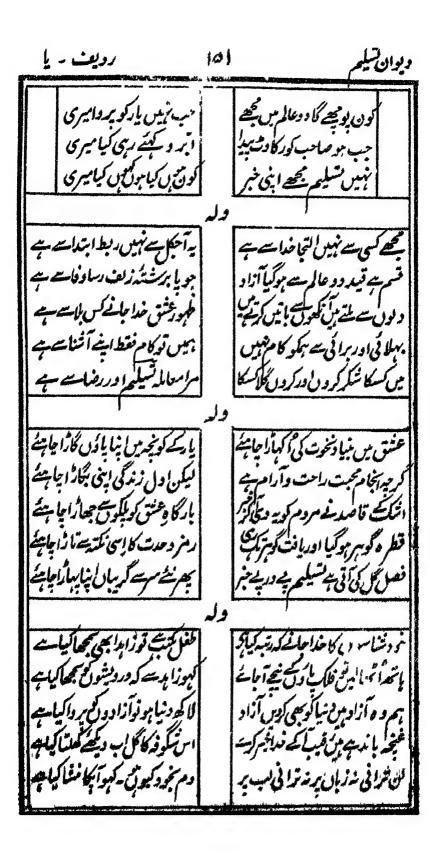


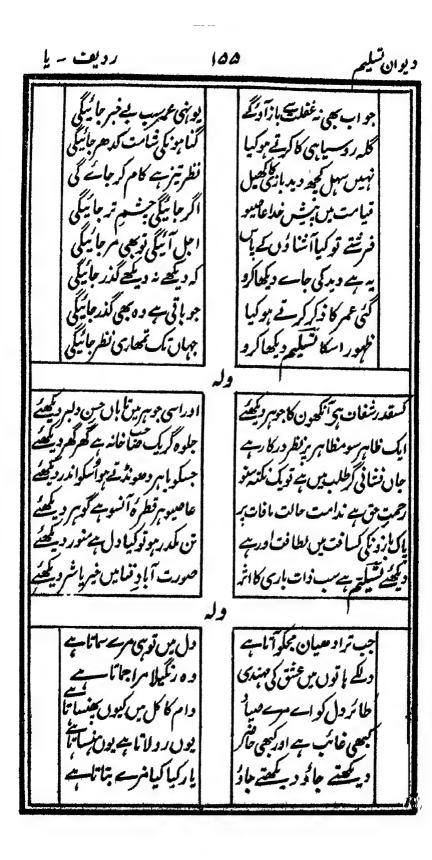


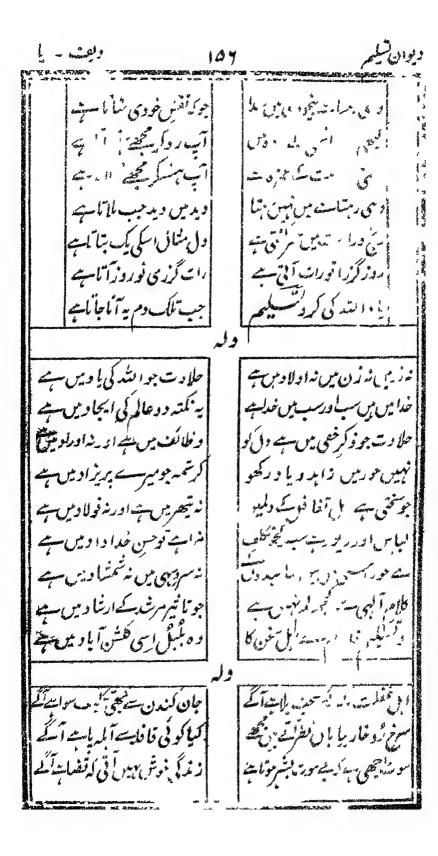
ا فع توصد باری به خبال وجها ب المختلف المناف المنا

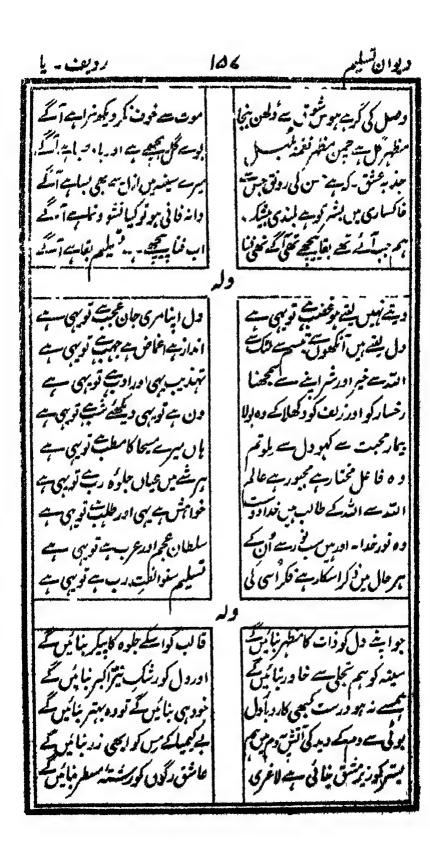


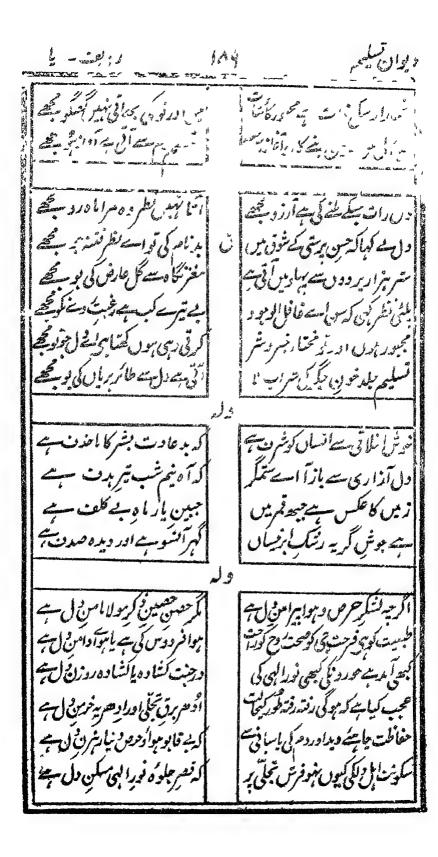


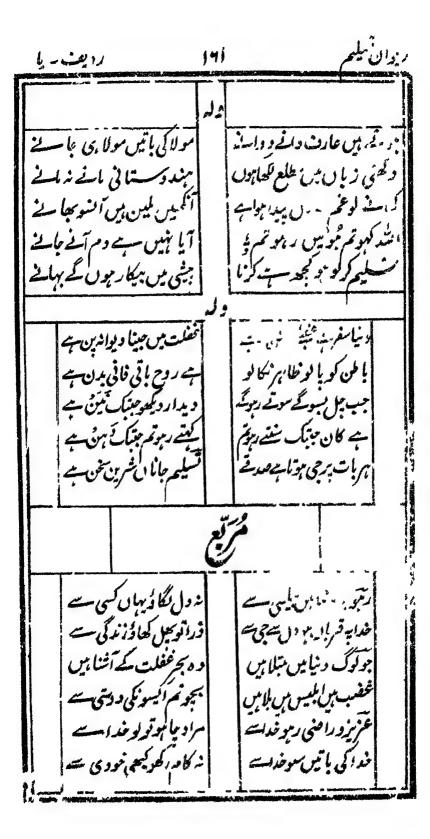








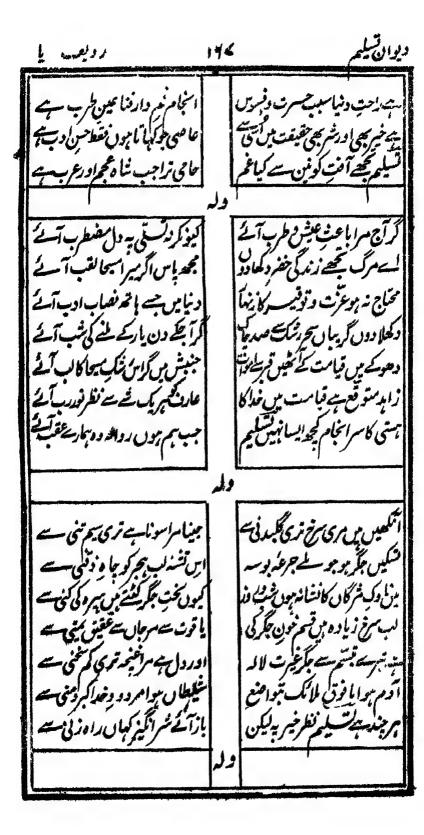


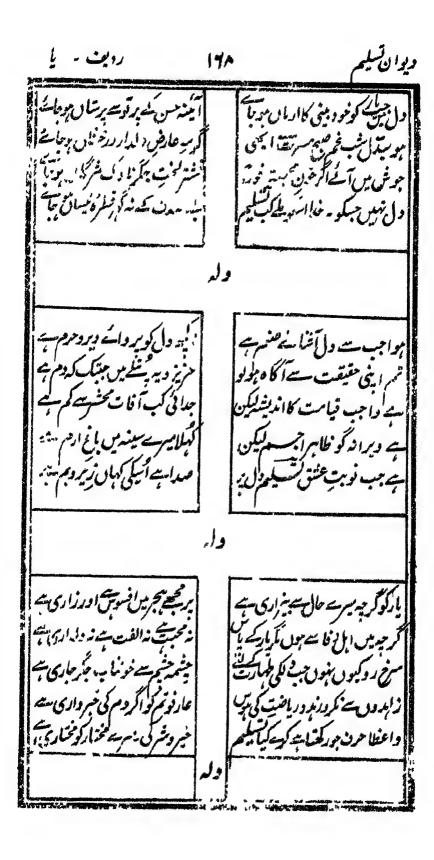


و عن كالكلك ي الى ئېرىتى بىل گېرىبوتىم مة تنفرن كاه ريمو يذآ ورجعت مين والسي چلو اگر پھھ ولا ورى سے . برراه یا دیگے عماسی سے ففلت وعو کا دتیی سیے کیوں آنکھ تھاری سوتی۔ کیوں نفس تحوارا منستاہے کیوں روح تمحاری روتی ہے يا عاص الكويس روف سع حب ك زصفائي ول يس م ا رجس سنے زیس کو جو تی ہے وہ بونے کے قابل موتی بإزار مساياغفلت كاشيطان تعين سف ونيايس دنیائی موس برخاک بڑے کیا جوسروم کو کھو تی۔ ول بعيل عدائكن ثير دمية منت كى كدورت جيف

ر اسے صفاکب ہوتا ہے اِ لُ مُکھول کی شبیم دھو قی







الزينتركسي سعرا والفتي

بصعرت سكودو نبامير مردلانق اتحد أشعا انهين ظالمتما لكيزي فق رسول للكرى مورث بصضيدالك كالفت بحالفت ي مين شايه

رۇرىپە تودىكوآشناكدىن كادرىخ

دامونەتوكى مىرە لەنساركا <del>ن</del>

به من المين بصر خوارش فررا الج في

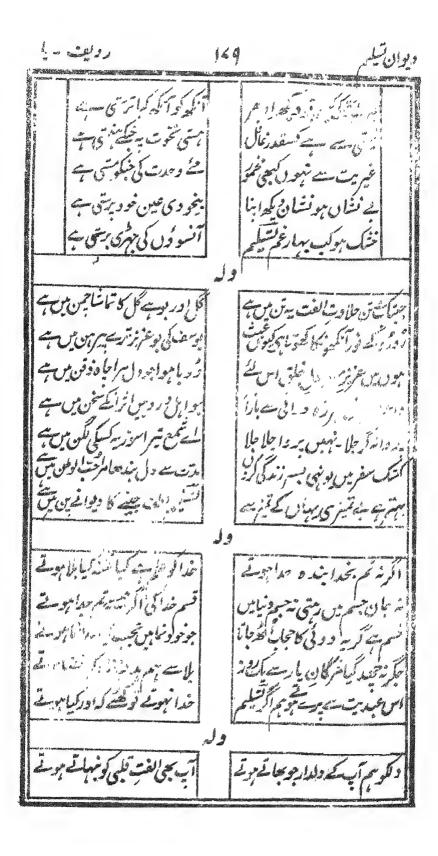
د له کرمیدفرقت بین ته خاک نظر بیمیری ناب رخساری و الحب بوایانی بانی ناب رخساری و الحب بوایانی بانی نکویت کو ملاقے ہی کہا قائل سے کروس برشی یہ مرے اور گیاں کروس برشی یہ مرے اور گیاں

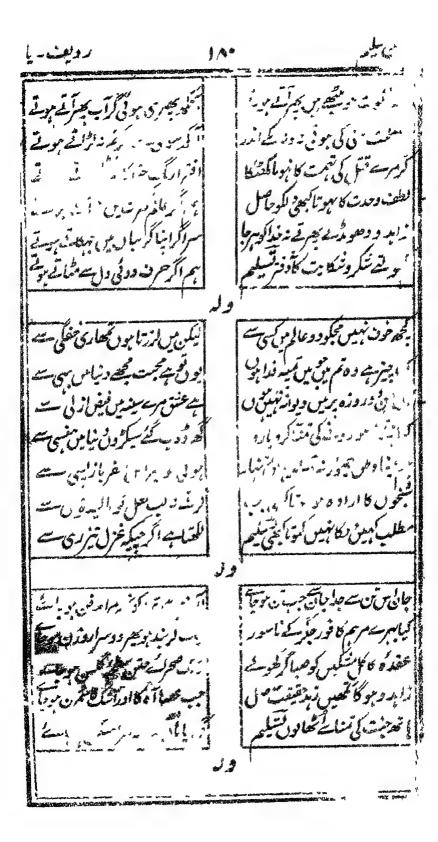
مِتِ ولَ نِحْ بِمْرِكُانِ مِن مِعِينَتِهَا سَلِمِ الْمِورِ وَلَا يَعْرِمِانَ تَعْرِمِانَ نَظْرِهِ مِيْرِي وله وقت عاصد معرفان و جند كدوران كي الله الكرامية والكرامية والمارية المرارية

وله جمل الفت كوعز بزواز ما نا جاسيئة بيط دل آم ته آم ته الأبا جاسيئة بيط دل آم ته آم ته الأبا جاسيئة تسكي خوبي جگر بيكا الإجاسيئة عاشق كاك كوسنو كافسانا جاسيئة عاشق كاك كوسنو كافسانا جاسيئة عاشق كاك كوسنو كافسانا جاسيئة الركي آنكو في حب كلافسانا جاسيئة البيكونسن ساته نا داكي برآتي نبين البيكونسن ساته نا داكي برآتي نبين

منعتیکآرا بوگیل نداکترناک سروموجاتی بیاس گراز کافات

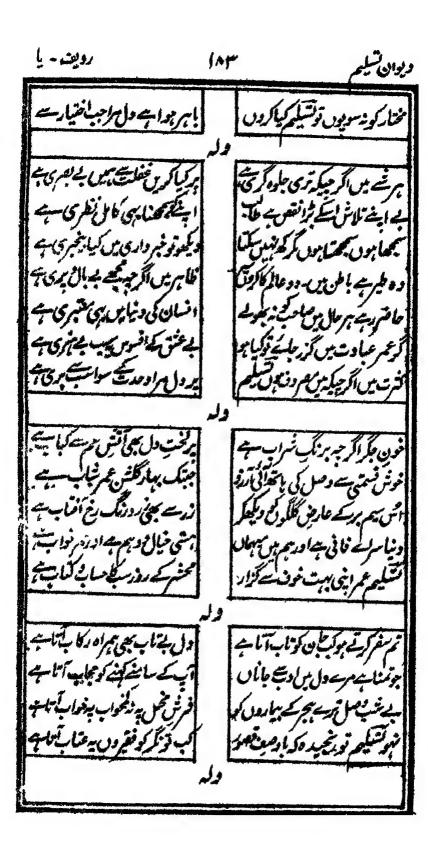
Tour will the さらいりからいから يرسرجون تنول للسلة مناق ما معني يميركو مانان جورينيان ما تعديرون فوراصف شركان واك والمصائد كما ل مروس كوشين ب واندر الكمراسال موما فروه بي ككيو كريدر مولى باكا إس ركعة ناكبين زروه نه مهام جا فرقت كوجگرابنا و إجافقيكم in bistalialisans والتي الماولين يتراكب الماتاة of following the state of the أرزو دار دكي رك ويرك المانية جيث داار ڳوڙ آنسه يست عجمرنا عليم التائيين يكي الركهوا ساتو دوسرس مله ولكونيله إنعكرنا جاجع ابوا التدكئفويت كردنا ياشي المنتلونيكا بعرنت كي آرزه ديده رانكاك تكاب فوتندا ككورسي نام ان كياكندكرون فرورب ا بنوه بهروره عالمه برنگ طوریت ورشيد سجتي ويدره فتبيث نهدر مبو فانی گرجیدا بل سن کا دستورسرے وضررزتاك كميروهيس كاستوري سوق سے اکٹر تایش من کوشطور سبھ ورندآ مركوني اوركون إلىموريج يليء والمكواعداء

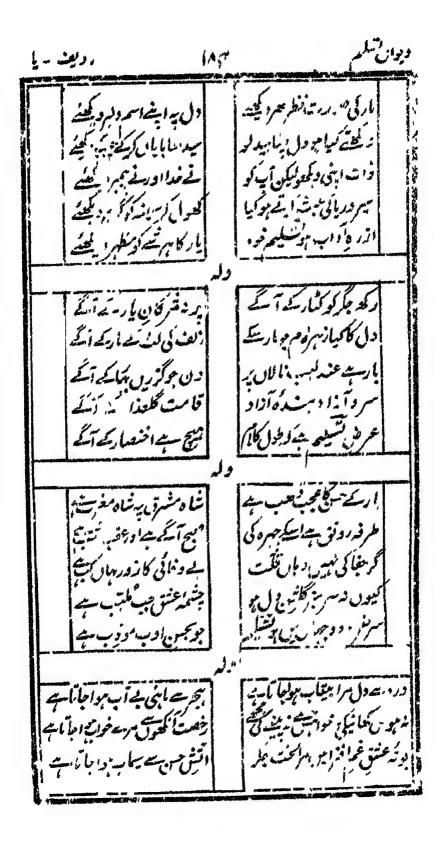




ببلاكا مام بحدين ليوس الكركوني

بهتي كالمين فلور فقط احتباريت بمرموكيا عجب تي مجنول فرايت





الشدني وياب ول- بع بدل مجھ

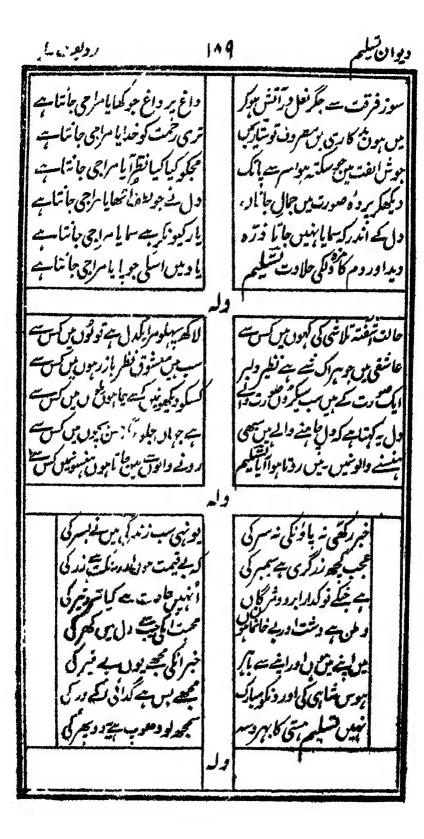
ب وکرمار کیجه نہیں ٹرتا ہے کل سکھھے جلنے کو لا کھ بار کہے گراجل سمجھے مرید رہا ہی جب نظر آیا خلل سمجھے

بهر تودیجهٔ آب دل ابنا بدل بیمه موتا یقیس موت اگرهه امل شجهه ته نظا که او در در از کاکندا به مجه

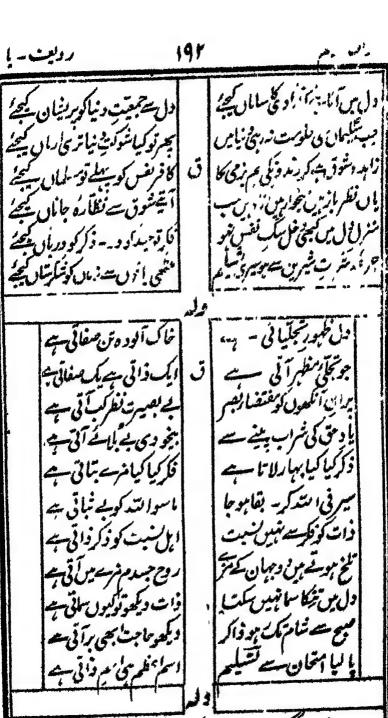
آیا نظر کہلا ہواول کا کنول بیجھے جسیس نہووے ذکر خداوہ غزل مجھے تشکیم سیجھے تشکیم سیجھے

يەكنرتىمنى قى بىلە دومدىيىتىنى قى بىم ساعت بىنى قى بىدىلىدىتىنى قى بىم لىنىپ ئىنى قى ئىلىرىتىنى قى سىسىد لىنىپ ئىنى قى مىلىدىتىنى قىق سىسىد لىدىلەر تىرىنى قى مىلىدىدىتىنى قىق سىسىد لىدىلەر تىرىنى قى مىلىدىدىتىنى قىق سىسىد کیاکیا مرے بنا گاہے دل کی سیجھے
دل سے زباں سے دم سے نفتور کرویوں
ہے دیکھے یار کے کبھی راضی بنو کا میں
ازا و ہو کے ذکر میں دبوانہ بن گبا
حاضر ہوں دل کے دینے دین غذہ کی گر فابوسے حاسد ہے بچا تا میل بنجاب جب ولر بانے بنس کے کیابات مجھے کل دل کوپ نداتی نہمیل درنہ جاہئے میں بھیر تا ہوں ل کے تصور وم کی کل

اگرمعنی به اصورت تقیقت بنی حق به صیات قدرت علم دارا دین بنی حق ب کلام حق ننا اجال کرنا ندیش دمن بیش میسار می بابندی بد باطن بنی اوندی



191 د يوان تسليم که در ری اورخودی میں ۔ سالک ، نوال نہج زال بھی ہے سلوک جب تک نہو وے کامل نہیں سلی الدا او حالسل که سافکوں کو ہر ایک وم میں نزاق بھی ہے رصال کبی ہے نجليون مي بوجه مك<sup>يم</sup>. مي بو ن مرتا أبعي مون تبسيسًا كوخصيعة حزتا بكوتيميث مازوال بعي يتمالمال بعي يت كليم وسامع جوآيتاوه كهاالست اوركها بلي وه بانقش كثرت برنكب وحدث جواب بهي يد سوال بهي ... كرون بس كيا وصل بن تعلى كليش كبي سي كبهي ستى ہے ول مین خوف ور جاکداس جا جلال مجی ہے جال مجی م خدانناسی وغودستناسی جیاں میں زا بدسسے آنشانی که عیبنیت و و بغیریت<sup>ه</sup> مسع<sup>ی</sup> ن هبی می*بی مال بی سپ* بھی ہے ا قص بھی ہے۔ کا ال بھی کنا رسے بھی تعایل عجب د الله مالت ال دبر يبي سه الال بي رجائين بعي توخواش كبيونه جائيكي وففو س كى مغرسه كبھى غوشبوند جائىگى بابهمرئ نظرسيرسمونه جائيكم لے ارزومے وصل کیجی تو شرحا سکی حائينكي ول سے نزع ميں كُلْ زُوتين كُ يرآب كيسينه كي وشوية جائياً کا فورسی اڑے گی مواکہا کے بوہے ط ميرى نظرے است مرسے مہرونہ جائیگی بنت میں بھی تھاری شاہت کی رد فيين ل عيث تراند نها ينكر سلك كبرس تول توثيلهم كي غزل



بی دو پرفست گرمبر پر ده موضوع اک روش کا سبے او معرکوسشسش کا بر ده اور اُوهم پر ده مش کاسبے

مِسْمَ لِمِ جِعُورُ دوبانیں جغودی آبکو بُلُائی ہے۔ ولد واسعے دنباسے دہم آزاد کی مرز ہے خدای اوسیم

(ابدونحنه بخصاری سفدربر اوپ وه خودی با دید اوریه خدا آباسید ول جوچى رواسيد دنباست دېم دا وي معدسانى ميں بنا توكيا لا داغ ربا بسكوكيت بي فنا اورمسكوكيت بي بقا

بني من الفيث سكه ديواب تى قا دىرىطلق كى ت چەنە و ەست*ىنىدىنىڭ ئوس*ت

رآرزوسے تری آرزوسے ت کی یا و آرہی گفتگوسہ يجعه ويكفني كي مجعة آرزوسيم

اگرآ بخوسبے ویکھ اور وہرو ترسه ساته من برساتدوية یبی مرعاہے ہی آرز و سیت

نه به آرر وسبع بدوه آرد وسب كە دنىيا بىھى توادر چىقىكى كو**س** 

رُلف كى بِعانسي تِعالَمُ كَان آرًا

يعقواس ورياسته بثيرا يأدينه آج كونجيد باركا ككزارس ندى سے دائے ہى براس

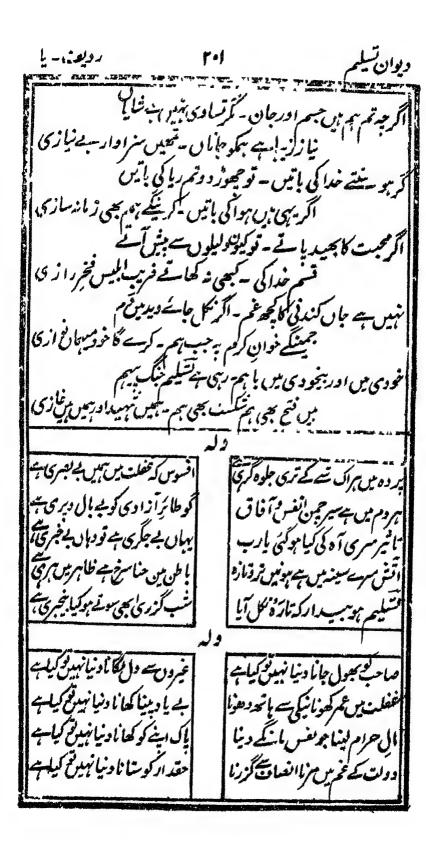
بہا نہ سے صورت برسی تھے یارب ده أدّل وه أخروه إطن فطا بون نز ديك و دريريتي ايد بع يا رسے نزع يس ويدارى نوا ورس كودس دين دنيا - كريجكون

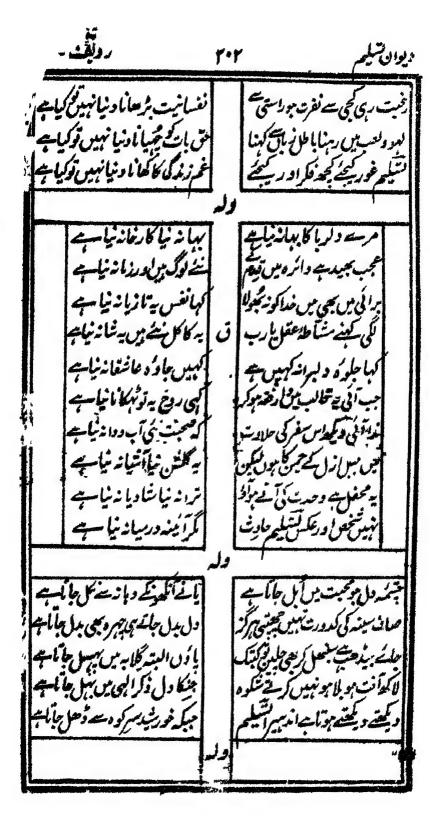
لمرآرر وب توتبري سيحكو

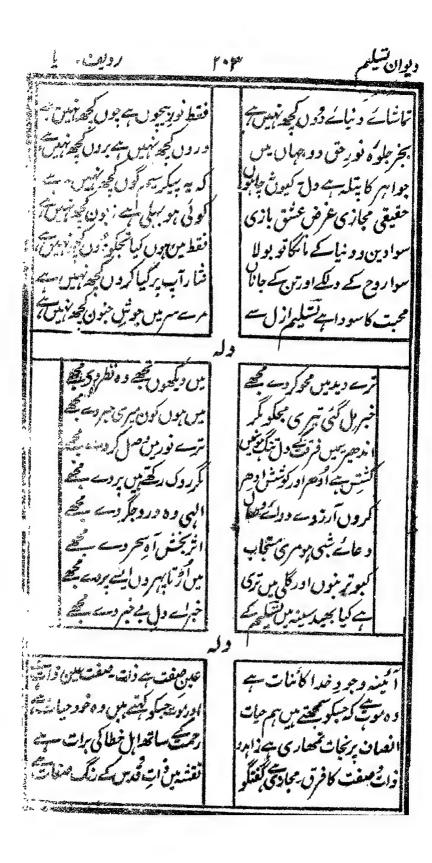
بچایس نه دریایس تروامنی سے

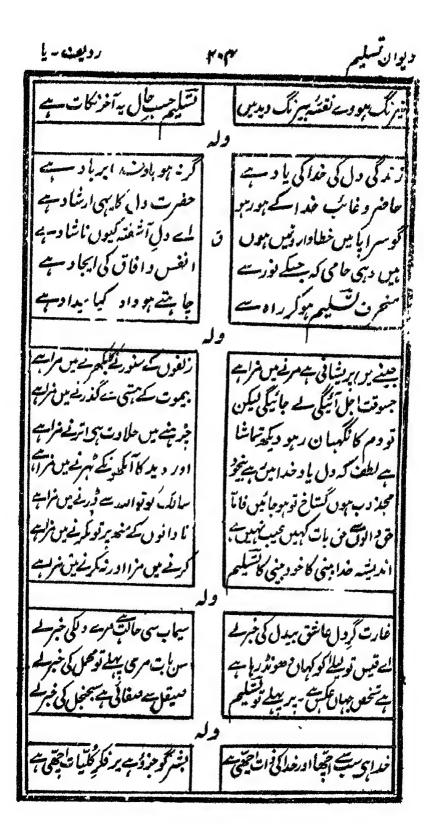
ساميحا ول مرابيارسيد بس بوں وہ معدور برے وا رموا كارخ لمبث حائے اوھ رخا ي سروقد كاب بجوم

ر من سيخلي اركي واقبل أفي اوتواسي









میں کس سے کہوں بھالیسیفے جی کی

روبيت - يا

Y - A

شبک دین بی بیم کار باری بیش تی سوابیار می دل و بهاری نهیس تی سنونشله مجبور و سکوخماری بیش تی

لاسته تحوث فریت مولا که بننزل کت

انر خال با توکیار منیا طال کیے ہے بین بہت بہلود وعالم می گردل کہت نام کاجے فرق رمجول جابل کیے

اسوالله حلم لا خال به حال که میم د واگر دبیس برآ دار جلام ال که ب

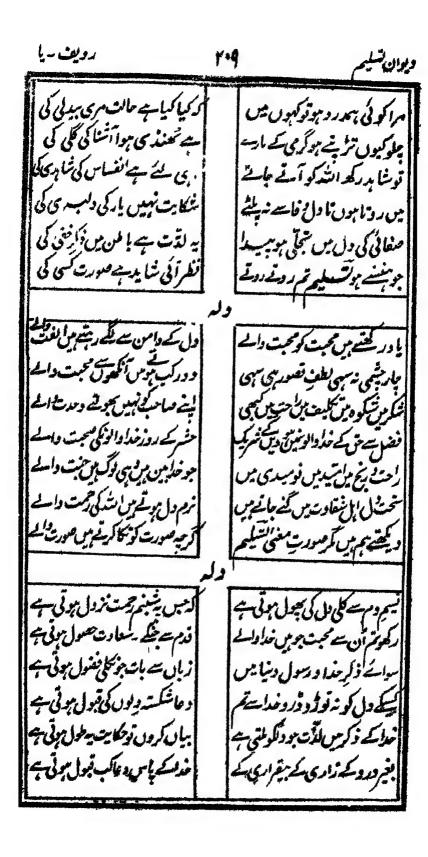
دو كوكيو نكود نيكوتشليم ب ل يكت. د د كوكيو نكود نيكوتشليم ب ل يكت.

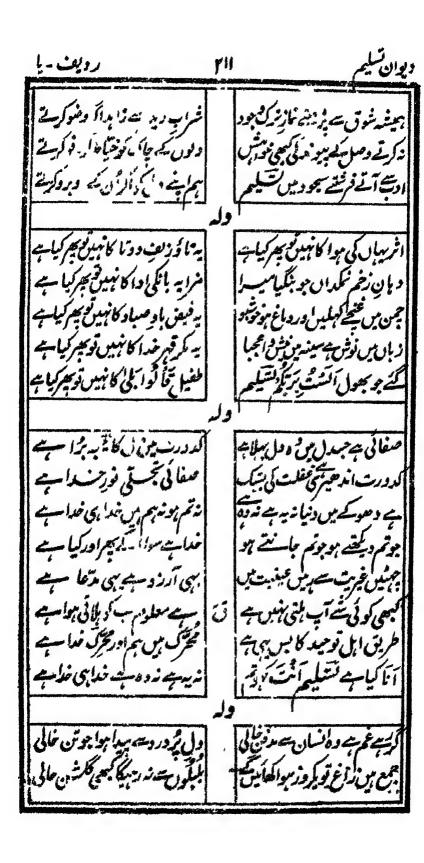
ئے ناب جے بہائی کی اندہ ہرہے حبدل میں بیان کر فدا تعربہ سے

ب ملوه کرآنلیویل هرتیری کدهم در مقدر موسر و آه مری گرم از ب آفادِ محبت بس اگر کیفررسب

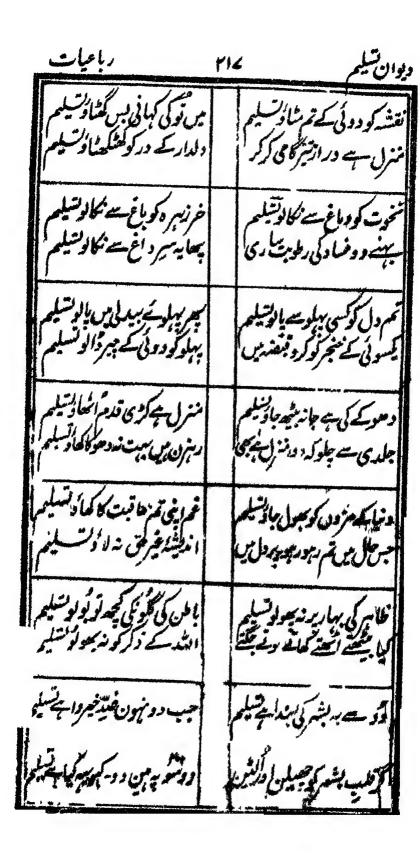
کامول کا اولا جبدیری برم

كدېروانېيں يا نكسيكوكسى كى





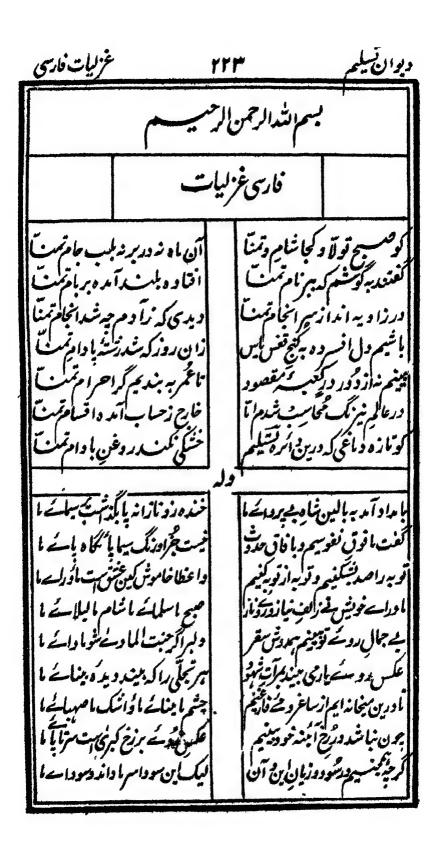
سور د زِ فراق بعد - قدرِ تُسَابِهُ الْمُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

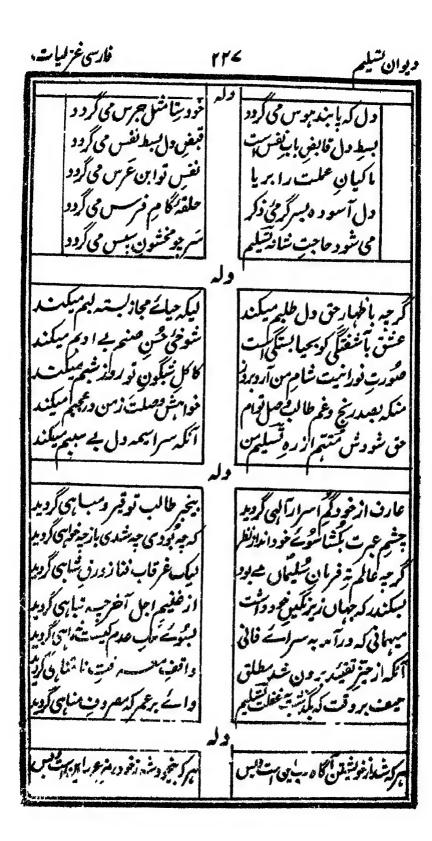


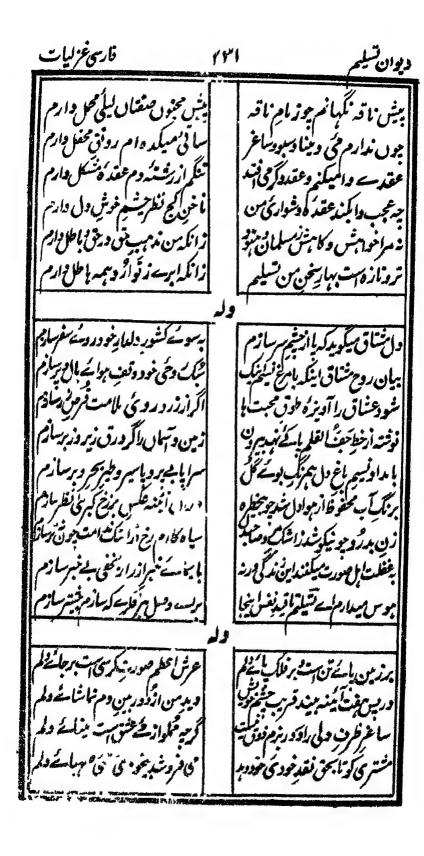
بارب وا عا برے دو کی غیرہ ا الب کرم سے ایر جمت کو عیط مولامری آدر دے شیع بحر د

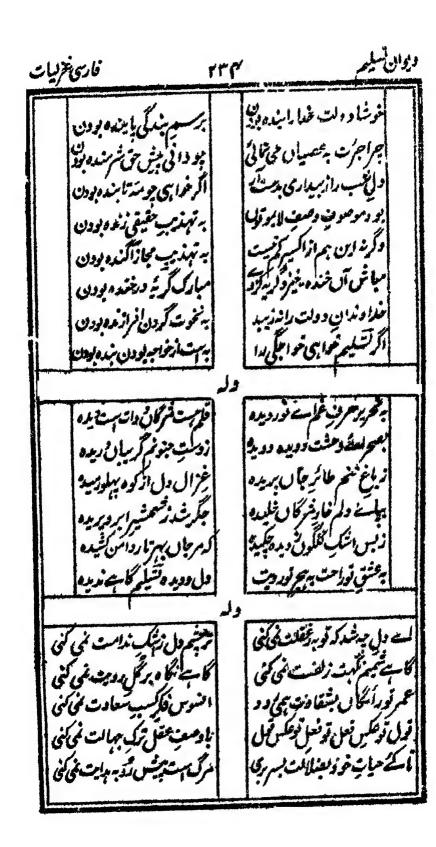
د بوان سلیم

القيبي مسسارك واجث الك ہے ایک درسچہ ہائیرجانٹ اِلے يكراف و ، قدم كوكو أي صاميدل ك ېوجسکومېوس کدوه درنچه ديلھ فكرابني جوتم كرتے مولايعني ہے بیٹانی کی تجریر ہی بیش آنی ہے جب ابني بي لحرفنون كالكية وجا تسليم تُوكِلُوا - كُ كيام عني سِے سنى بو توصورت كى ضرورت كيا، م صورتِ من من كي صورت كيا برمعنی ہے ناگز پر صورت کے سوا تشليم كهوتواس بي حكمت كياسير نتيلم حلوكه قافله جاتا سب ہرایک کمربا ندھا جلاجا اسبے دنیاہ کے گزر کا ہ ۔ گزر کر بہان ورونش ونحني ترابهلا جأماب ہروش سیاس فود اساساں کو مولامری شکلوں کو آساں کرو ہمرنگ بہار حق شناساں کردھ كرد فع وماغ ول سے بوسے باطل زابد کی تناکلے ریا کے بندسے عارف کی تناکلے خداکے بندے يه نفس كے اور وہ كبريا كے نبد يە ښد كەرب مىي تو دەمىي ښركەرم عقبے بئے روح عدوۃ القّصويٰ ہے ونبايئ نفس عدوة الدنياس التُدكي يا دعُروتُه الوتْقيٰ سبِ تتليم يدمورون سي بجني كماك

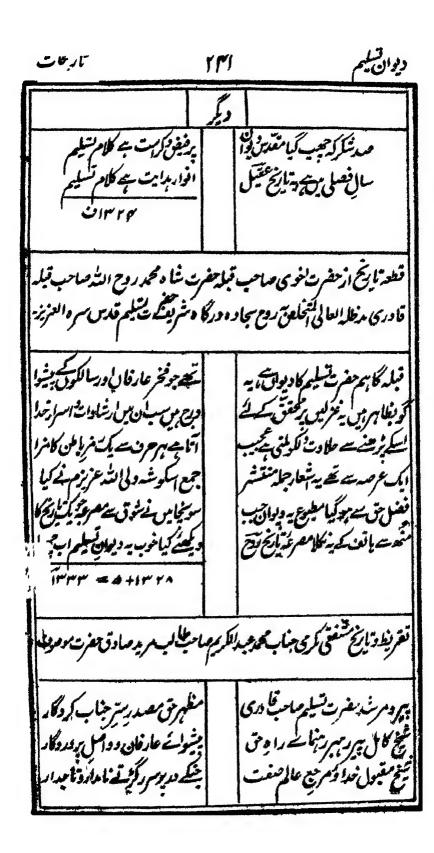








| بی جو دوروش گرممردے کے فرزند<br>دسے خدا انکوتر فی مدارج روز ب<br>جھب گیا در کمہزاروس صدوع ملی وسا   | شاه روح الته صاحب ورولي مندشاً<br>انجى كوئشن سے مرتب ہوگیا يہ بجرنیف<br>سيد مقرون ويوان عفرتِ تسيليم كا  |  |  |
|---|--|--|--|
| قطعة النجي مبكيد أه قلم اعجاز رقر ناظم ب عديل نا ترب نظير حقيقت كا ومعرفت بنا<br>عمدة الحاج مولانا حضرك سيد محركسيني با دنناه صاحب تبله قادر الخيتي منطله لعالى<br>المتخلص بيقيس سجاده دركاه شريف شيكال |  |  |  |
| كسن ميت كذميت فيفن التبليم<br>مفتوح بفيض عام بالبليم<br>شدجمع كلام لاجواب تسليم<br>مسرائي جهدواكتساب تبليم<br>ديوان محققال كتاب تسليم<br>موسوس عوس ١٦٠  | آن قبله وكعبدام خباب سليم<br>محروم كسع ند زفتدازورگان<br>ازهن سعادت وساعی اویب<br>مدشكر کدوروان شده اینکطیع<br>کفتیم محقیل سال طبع دروان   |  |  |
| مخرن ابیات و به شعاری سا فکرر ابیات و به شعاری سا فکرر و مورد انواری مشاوی مشاوی مشاوی مین اسراری مین اسراری مین اسراری مین اس و مین سراری مین سراری مین سراری مین سراری مین سراری مین سراری            | دیگر<br>نناه جیلانی تشاید کارداشت<br>مفه ولی استه عزیزم دی کمال<br>جین کرویک یک از ال زبیرلیج<br>جین کرویک یک از ال زبیرلیج<br>بے کمال میررم روصت فی فیل<br>سالطبین میرین گفته قبیل<br>سالطبین میرین گفته قبیل |  |  |



غاك يالح البصركتيكي ركفكر آرزو كسف سواري ب ساكتي مكة ماز ومتعصميدان ولابت كمع يك جاتفات لامكان كها برجول لويروا تشقط كمثابكا زنناه ماز ورسم عشق سد دا نفع اللالال رعين ضرب سليم بس حونا مدا جهد وكوشس سے است كھياكيا تھيواويا أرسعه ونيا مي حضمت كالهيمنية وككا لوبريا بوج بريك فطيسكا لوريا ت سر بك مكاسط ورباً وحدث بسرة يمنروا لواس ميسة تطع بمحبت فوشكوا بع ملا وتنتخش بريك مرع والخيب ية تسليم ماحب كابناج كوئي غما بسيوا . دشت موموگاوه طالب*ضرو* خدا كمفضل ساويشة الانتركي فينت جيعبيا ديوان رمزحاك فالأني كإماكي ىن تا رىنج ا*سكا طالب بشليمكراب* چعپا دیوانی مرومدتِ کسیلیمبدل ا قطعة ايرخ مشفقى مكرى جناب مخزعبدا لتدصاصب فبمكما ليمريدصادق حضرت فسليم كاويوال سيديد رمنر وحدت كالبيعيس سيرطا بهدوتم الفاظيس الريخ يوب البر وسويتيس مي وال ميا واحذاد يخ گفته كرمى خباب خلافه ليسول صاحب بنيدى الميطاري

| En CE CO<br>Martin Section                                     | ACT COMMENTS OF THE   | The state of the s | (2007) April 2007  |
|--|-----------------------|--|--|
|  | Age to a              |  | المراجعة الم |
| مائم مرد کارندونیت   | and a sur was some    | A 3 of the state o | 1 3 1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  |
| لوال جوسے دلن بر<br>مورور ای میانظیر<br>مورور ای میانظیر       |                       |  |  |
| ن باب و کارنیون  | man and an and an and | a few all the state of the stat |  |
| د من کا مکشن سب یه او<br>و ن میلیم کا مخز ده ب یه یه           |                       | فلاق مع بعد الجيب<br>ال نوعي منه كها إنشارون   | فيوه   |
| يتكسي صيغه والتحييل  |                       | التي كنت التي بمركارم بناب   | وَطِيٍّ.   |
| جمع اس بس کلام<br>عرب میں تاہم<br>عرب خاص عام<br>سے بورخاص عام |                       | ع دیوان کشید خوب<br>ن کا در دامهی کماری دن<br>رشا دو کلفن کا بحثیش   | بواط<br>نقائم<br>سام   |

|   | T<br>Print Landy of Triving Shall   |  |  |
|---|---|--|--|
| كلاما يتي شيمه عالي متام  | بود سرعيسان المنكليديد  |  |  |
| قطعه تاريخ منجانب ناكسارشاه محمد ولي سندواه ي شرب كما يد بندا   |   |  |  |
| سب کوستاه در انسلیم<br>برگویا سبه دار تسلیم<br>براهور سبه دار تسلیم<br>برگیا بست عد جام تسلیم<br>کوستاد در دارا کارم بلیم | طبع و بوال مواته اساب<br>شاه جبلانی شیخی اسسار<br>غویست و کیکند سرزان را<br>انتشاکان سام و حدث الدار<br>فکرتاریخ سیم کیون الایت |  |  |
| ماورهٔ تاریخ درنشر گفته کوخی نلمی خیاب دلوی محند عنم پیدار از مان صاحب بسرت<br>ال ضلع جیدر                                |   |  |  |
| ان السليم مُترين به ريورطيع شف  |   |  |  |
| C.E.F   |   |  |  |

اغراك المحديثد والمنشاكث بريثة رزوك بعدديوان ليم ووص الطاللة فائن | حضرت شاه غلام جيلاني ! وشاه صاحبيَّة قا دري قدير مثر وُلعز زيسَّا أَنْحُ | إِ قصيةً كلن آبادسيرك كيشام أردوه فارى غزليات راعيات كا موعد مي ملهم بروكر مرئية الطرون ب- الخصوص أرد وغرايات من منرت سنطيس صوفيانه نداق درفقيرا نه بول جال كاستعال فيرا إسبير| وه قابل ديديم و دهيقت غزليا ئي ڪدبيرايد مرخصرت ك اليه ايس بالمني فالراريط أينه المكريدان رايا شدوني ور مجيف سية تعلق ر مكيني منه مرًّا هر با مذا ق ذما رَج ورضا حضرت کے مرید فین منتقدین کولازہ نے کا کہیں۔ ، جلداس ا خريذُ فراكر سعادت ١٠ ين واصول كبي - اگرچيس يوان كالبج فرياً ا دُھانی سوصفی کے ہے اوراس میں ۱۸۶۵ می غزاسات ہیں لیکن الروق اسکے مرف ہر تعمیت علادہ خرح واک رکھی کئی ہے۔ " رخر یار کو جا كمطبع مجبوب لنطائر الحيدرأبا دواقع وبرروره بي بي الاده إبمغا ميدك حضرت شاه محدروح النندصاحب قبله قاوري مزفله العالى سجاره دركاه حضرت ممدوح قدس مسره العزيزسي طلب فراكير ففط المُعلن به مبتمطيع محبوب لنظائر ال- جلاعر ترمحنو طبي-